

# إسرائيل توسع رقعة هجماتها لتشمل مدينة صيدا والحريري يؤكد عزم سورية على لجم حزب الله

د. حبيب الله اسامى على التصديق  
والإعلان بإعلانه، عزمه على مطالبة  
الولاة والجنود، وجميع أفراد السباحية  
في شمال إسرائيل حتى خط  
33 درجة.

وقد كان في القاطنة الإسلامية وفيها  
ساحلية تلجأ إلى إلقاء  
إسرائيل في منطقة الجنود -  
في إلقاء بعض يهود في المعارك  
في شمال إسرائيل.

وتتحدث العاصمة السورية خلال  
العملين التحصينات وإقتناء  
وسايع مع عدد من السواريين  
في أحد أوتار التوترو في الجنوب  
في إيواد سبعة الخوتون  
في المساري الران في لبنان  
وفي هذا الخارجة الفرنسي ميري  
في زيارة لسورية في إطار  
تورته إلى بندا إسرائيل  
والسواحة الفرنسية العسكرية  
دا ومع د للتصديق السوري الذي  
سوء به إسرائيل في لبنان منذ يوم  
في الماضي وإلى الآن.

وتذكرت السواريين علية في  
السورية أن وفيها إسرائيل براسة  
في السلام فساري مدير أثار الشرق  
في الخارجة الإسرائيلية سبيل  
في زيارة لسورية في  
السورية سبيل مباحث مع السواريين  
في تتركز حول الأوضاع العامة  
ولبنان وتذكر التهديدات الإسرائيلية  
في وإثباتي وزير الخارجة الإيراني  
في الخارجة.

1

الاردين ٢٠٠ فلستر  
Can \$2.50



## بينما تعلن موسكو بدء سحب قواتها لتدريجيا الطيران الروسي يكثف قصف مناطق جنوب شرقي الشيشان

من الوصول إلى هذه الأخيرة. وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسن أعلن في 31 آذار (مارس) وقتها غير محدد للبدء بالانسحاب التدريجي للقوات الروسية من الشيشان. وفي 12 آذار (مارس) في وقت نفسه إلى استمرار القيام بعمليات خاصة ضد المقاتلين الانفصاليين.

ومنذ إعلان وقف إطلاق النار الذي قدم على أنه أحد جوانب «خطة السلام» في الشيشان لم يتوقف المارك في هذه العملية. وسرعان ما تم إرسال قوات روسية جديدة إلى الشيشان. وفي 12 آذار (مارس) في وقت نفسه إلى استمرار القيام بعمليات خاصة ضد المقاتلين الانفصاليين.

وقال عدد من المهنيين ردا على أسئلة وكالة فرانس برس أن طائرات روسية قصفت طوال ليلة أمس الأول منطقة فيدينو الجبلية وعلى الحصص قري تسان-فيدينو وفرخاتوي والبساتاني. وعلى الأثر آثار الطيران صباح أمس الاثنين على بلدة أغيشيتي التي تبعد بضعة كلم شرقا. وقد أدى القصف إلى سقوط عدد غير معروف من الضحايا وإلى الحاق أضرار بخصف منازل القرية استنادا إلى عدد من السكان الذين فروا من أغيشيتي.

وقالت إحدى الناجيات محققة عدة طائرات في الساعة 07.00 (03.00) من فوق القرية وقد أصيب منزلنا ودمرت منازل جيراننا. لكننا بعون الله تمكنا من النجاة واللجوء إلى شالي. وهي قرية كبيرة تبعد بضعة كلم شمالا.

وقامت القوات الروسية صباح أمس باغلاق الطريق الرئيسية المؤدية من شالي إلى أغيشيتي ممانعة الصحفيين من الوصول إلى هذه الأخيرة.

وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسن أعلن في 31 آذار (مارس) وقتها غير محدد للبدء بالانسحاب التدريجي للقوات الروسية من الشيشان. وفي 12 آذار (مارس) في وقت نفسه إلى استمرار القيام بعمليات خاصة ضد المقاتلين الانفصاليين.

وقال عدد من المهنيين ردا على أسئلة وكالة فرانس برس أن طائرات روسية قصفت طوال ليلة أمس الأول منطقة فيدينو الجبلية وعلى الحصص قري تسان-فيدينو وفرخاتوي والبساتاني. وعلى الأثر آثار الطيران صباح أمس الاثنين على بلدة أغيشيتي التي تبعد بضعة كلم شرقا. وقد أدى القصف إلى سقوط عدد غير معروف من الضحايا وإلى الحاق أضرار بخصف منازل القرية استنادا إلى عدد من السكان الذين فروا من أغيشيتي.

وقالت إحدى الناجيات محققة عدة طائرات في الساعة 07.00 (03.00) من فوق القرية وقد أصيب منزلنا ودمرت منازل جيراننا. لكننا بعون الله تمكنا من النجاة واللجوء إلى شالي. وهي قرية كبيرة تبعد بضعة كلم شمالا.

وقامت القوات الروسية صباح أمس باغلاق الطريق الرئيسية المؤدية من شالي إلى أغيشيتي ممانعة الصحفيين من الوصول إلى هذه الأخيرة.

## كلينتون يقوم بجولة اسيوية قبل توجهه لموسكو امريكا تعتبر توحيد الكوريتين شرطا لتقليص قواتها في اسيا

واشنطن - طوكيو - اف ب - رويترز - بدأ الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ليلة أمس الأول جولة لمدة اسبوع تشمل كوريا الجنوبية واليابان وروسيا.

ومن المقرر أن يصل كلينتون إلى تشيغو دو بكوريا الجنوبية اليوم الثلاثاء حيث سيجتمع مع الرئيس كيم يونج سول قبل أن يتوجه إلى طوكيو في نفس اليوم.

وسيقضي كلينتون يومين في اليابان في زيارة رسمية من المتوقع أن يركز خلالها على القضايا الأمنية قبل أن يتوجه إلى روسيا يوم الخميس.

وسيزور كلينتون سان بيرسبرج يوم الجمعة وسيشارك في اجتماع قمة بشأن الأمن النووي بعقد في موسكو في اليوم التالي، وسيجري الرئيس الأمريكي محادثات ثنائية مع الرئيس الروسي بوريس يلتسن يوم الأحد قبل أن يعود إلى واشنطن في نفس اليوم.

وتنقلت وكالة انباء مجيبي برس عن وزير الدفاع الأمريكي ويليام بيرز قوله أمس الاثنين في طوكيو أن الولايات المتحدة ستخفض عدد قواتها في اسيا في حال إعادة توحيد شبه الجزيرة الكورية سلميا.

وتنشر الولايات المتحدة قوة قوامها 100 ألف جندي في اسيا وهي ليرة الأولى التي يشير فيها مسؤول أمريكي رفيع إلى هذه الامكانية في القارة اسيوية. ولطالما أكدت واشنطن أنه من غير الممكن خفض عدد قواتها في اسيا إذا ما ارات جهازا منفعلا لمواجهة التهديدات المحتملة في هذه القارة.

وأدى بيرز بهذه التصريحات أمام صحافيين يابانيين اثر توقيع اليابانيين والأمريكيين على اتفاق حول تبادل الخدمات بين القوتين المسلحتين في المدين في فترات السلام. وقد وصف بيرز الاتفاق بأنه خطوة صغيرة لكن مهمة.

وأعلن المسؤولون الأمريكيون واليابانيون أمس توصلهم إلى اتفاق لإعادة ست قواعد أمريكية إلى اليابان في جزيرة أوكيناوا

### مقتل 7 في اعصار بولاية أركنسو

لوس انجليس - دب - اف - اشاعت الانباء بان سبعة اشخاص قتلوا واصيب ثلثون اخرون في الولايات المتحدة في أعاصير مدمرة من صباح أمس الاثنين عندما اجتاحت اعاصير ودية أركنسو وجنوب وسط الولايات المتحدة في ظل طقس عاصف واعتبر شخصان في عداد المفقودين.

وقد سبب الاعصار خسائر مادية جسيمة في محيط مدينة سيلاموري على مسافة 120 كيلومترا شمال مدينة ليتل روك عاصمة ولاية أركنسو وقد قتل ثلاثة اشخاص في هذه المنطقة.

وكانت على ما يبدو سيلاموري مدمرة على يد الإعصار الذي انتزع اسقف المباني واقتلع الأشجار وانقطع الكهرباء عن آلاف المنازل والحق الاعصار اضرارا مادية جسيمة بساحة للمعسكرات قرب سيلاموري. ولكن جون لويس من وكالة الاصحاح الوطنية ان الاعصار الذي حدث اضرار فاحشة غير ان الحجب الفعلي للمعسكرات لن يتضح الا مع حلول الصباح.

### انقسام أوروبا مجددا بين نفوذ روسيا وأمريكا

لندن - دب - اف - قالت صحيفة بريطانية ان الصراع على النفوذ في أوروبا عاد مؤخرا بين كل من الولايات المتحدة وروسيا بعد نحو خمس سنوات من انقسام الحرب الباردة بين الشرق والغرب اثر تفكك الاتحاد السوفيتي السابق.

وكشفت صحيفة (الانديبننت) التنافسية عن ان التنافس الأمريكي الأوروبي الراهق يقوض الصلح بين أوروبا موحدة ومتمكلة. وقالت ان قامة الدول التي تقف إلى جانب واشنطن تشمل جمهورية التشيك وبولندا وبيلاريا وسلوفاكيا. وتسعى هذه البلدان إلى انضمام عضوية حلف شمال الأطلسي لإبعاد خطر النفوذ الروسي عنها.

اما قامة الدول التي عادت للوراء في الحلف الروسي فتضم روسيا والبيلاريا، وأرمينيا وأذربيجان وجورجيا، بينما ما تزال دول مثل بلغاريا ورومانيا وسلوفاكيا وأوكرانيا ودول البلطيق الثلاث استونيا ولاتفيا وليتوانيا تشهد تجاذبا بين الطرفين الروسي والأمريكي.

### رومانيا تنضم للنادي النووي

بوخارست - دب - بي - اف - تستعد رومانيا هذه الأيام للانضمام إلى النادي النووي الدولي بامتلاكها لأول مفاعل نووي تجريبي صممته، وبعد أربعة أعوام طويلة من التأخير والتعطيل لتسليح تقنية نووية.

وقال مسؤول في مجال الطاقة الذرية الرومانية أن المفاعل لنج قبل يومين فقط من التشغيل الرسمي الذي سيقوم به الرئيس الروماني إيون إيليسكو ورئيس الوزراء الكندي جين تشارترين.

وقال الرئيس الكندي في المفاعل رونالد بوشر واستطاع المفاعل العمل ببناء التقليل المضغوط اجتياز اختبارات السلامة والأمن بنجاح وفعالية.

### مقتل 16 في اطلاق النار بمطار اندونيسي

جاكرتا - رويترز - قال رجال أعمال وسكان 16 شخصا من بينهم جنود وضباط لقوا حتفهم أمس الاثنين في إطلاق النار قرب مطار في مطار باقليم ايربان جيبا الاندونيسي بعد مرور شهر واحد على نشوب أحداث شب قتلية في هذه المنطقة النائية.

ونشرت المصادر ان اطلاق النار وقع فجر أمس في قاعدة للشرطة بديرها الجيش بمطار شيمبكا على بعد 40 كلم جنوب شرق جاكرتا. وبعد انفجار سبيل لنفوس واحد من اخطر مناجم الخشب في العالم.

وقالت ان اطلاق النار بدأ فيما يبدو من جانب جندي اندونيسي غاضب كان يوافق جندي جندي اخرين قتلا في الصراع العنفي بين الجيش الاساسي في قرية ماوندونما اندونيسي بعد 160 كيلومترا شمال شرق تيمور.

وفي جاكرتا قال مصدر على اتصال بالمطار والمستشارين تيمبكا يبلغ عدد القتلى 16 جنود منهم جنديون والبقية جنود من غيرهم.

ونشرت المصادر ان إلى أن من بين القتلى ضابطان يعملان بشركة ايرباص الاندونيسية للطيران. وجرم ما يصل إلى 14 آخرين.

وقال مسؤول بالجيش في العاصمة الاقليمية جابابورا على بعد 520 كلم جنوب شرق جاكرتا لرويترز انه تم قتل جنديين بعد ما سمعته حتى الآن هو مقتل ثمانية اشخاص.

## بيغوفيتش يبدأ حملته الانتخابية بمهاجمة رئيس وزرائه السابق

سراييفو - اف ب - بدأ الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش حملته الانتخابية أمس الأول الأحد في زينتشا (وسط) منتقدا رئيس وزرائه السابق حارس سيلادجيتش الذي أصبح منافسه الرئيسي.

كما دعا الرئيس البوسني إلى المصالحة بعد نزاع دام أربع سنوات ولكن بشرط ملاحقة مجرمي الحرب بلا رحمة. وتابع قائلا «أنا أطلب منك أن تتعلموا هذه الدرس: مصلحة».

وكان مسؤول في الحزب الرئاسي «حزب العمل الديموقراطي» أعلن بعد ظهر أمس إلغاء هذا التمرجان أمام آلاف الموالين للرئيس البوسني.

وقال عزت بيغوفيتش قبل ستة أشهر على الانتخابات التي ستجرى في أيلول (سبتمبر) المقبل على إيد تقدير «لو لم يتم انشاء حزب العمل الديموقراطي لكانت البوسنة لا تزال مقاطعة في صربيا الكبرى أو لكانت دمرت كليا».



الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش يزور مقبرة للجنود في سراييفو بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة لتشكل جيش البوسنة



انتقلت إلى رحمة الله تعالى في الولايات المتحدة الأمريكية السيدة رفيقة عبد الله تيمور

## السيدة رفيقة عبد الله تيمور أرملة المرحوم سعود جميل حباس

والدة كل من: جميل والمرحوم الدكتور ظافر والمرحوم الشهيد النقيب محمد علي وعصام، والمرحوم سمير وأمين والمرحومة سميرة والمرحومة أمل وجدة كل من أمجد وهاني ومحمد وعلي أبناء جميل وسعود وشقيقته أبناء عصام وعادل وشقيقته أبناء الصديلي آياد أكرم كمال

ومن قلوب يحترما الايمان والتسليم بقضاء الله وقدره يدعو أبناء الفقيدة وأحفادها وأهلها وذووها لها بالرحمة والمغفرة من عنده جل جلاله، ويتضرعون له سبحانه وتعالى بأن يجعل الجنة مأواها.

وسيتقبل آل الفقيدة العزاء في لندن بعد العودة من أمريكا.

فاكس لندن: 00441717236855 فاكس أمريكا: 0017134321068

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم خير البرية

## توتو يترأس لجنة تحقيق بانتهاك حقوق الانسان بجنوب افريقيا

لندن - دب - اف - اضطر توتو من توتو كبير الاساقفة الكاثوليك الذي يرأس لجنة التحقيق والمصالحة في جنوب افريقيا إلى قطع الجلسات بعد ساعة من بداية الجلسة الأولى في مدينة كيب تاون في جنوب البلاد، أمس الاثنين بسبب تفكيك تهديد بوجود قنبلة.

وبالرغم من أن الشرطة كانت قد قامت بتفكيك قاعة الجلوس التي تحققت في اللجنة جلساتها قبل بداية الجلسة فإن توتو قال ولكننا سوف تجري عملية التحقيق مرة أخرى.

وبالرغم من ضغط البوسنة في الوقت الذي كانت أول شاذة تحدث فيه عن ملامسات قتل زوجها سنة 1976 على يد الشرطة كما تقول فإن القاعة لم يتم إغلاقها.

وتقوم اللجنة بإجراء التحقيقات في انتهاكات حقوق الإنسان خلال ثلاثة عقود. وقر توتو في بداية الجلسة قاعة موحدة باسمه ضحايا سياسة الفصل العنصري وطلب من جميع الحاضرين انشاء ادعائهم.

وحال اليوم الأربعاء القاعة سوف تقوم اللجنة لكونة من 17 عضوا والقر في 11 تمسرحا لاجلها طوال 18 شهرا باستماع إلى شهادات 28 شخصا من ضحايا الفصل العنصري.

وتنكب هذه اللجنة التي دعي لتشكيلها في شهر كانون الأول (ديسمبر) سنة 1996 باختلافات حتى من قبل أن تبدأ أعمالها.

وبعبارت اقارب الناضلين السود القائلين أمام المحاكم حق اللجنة في التفتيش بالغة عن المسؤولين عن تفكيك سياسة الفصل العنصري الذين اعترفوا بانتهاك حقوق الإنسان.

وقد طالب الحاضرون عن هؤلاء المسؤولين بعدم إعلان اسمائهم بهدف حماية زياتهم. ويريدون كذلك الاطلاع على الشهادات قبل أن يتم إعلانها.

ومن المقرر أن تتولى اللجنة التحقيق في انتهاكات حقوق الإنسان من جانب جميع الأطراف منذ سنة 1960 وحتى سنة 1993 بما في ذلك انتهاكات حقوق الإنسان من جانب حركات التحرير السودا.

## اللبنانيون يفرون من لبييريا على متن زوارق منظمات دولية

الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة ومعظمهم من اللبنانيين وعمل المنظمات الدولية العاملة هناك.

وقد بدأ وقف إطلاق النار الهش بين الفصائل والذي مضى عليه يومان مستتباً أمس رغم استمرار تبادل متقطع لإطلاق النار وتواصل عمليات النسل والنهب بواسطة المسلحين في العاصمة.

لكن مصادر في مطار فريتاون أبلغت أن عملية إجلاء الإجاب من موروفيا شاركت على الانتهاء أمس الأول الأحد بعد أن اتحت لنحو ألفي شخص مغادرة العاصمة الليبيرية.

وحكي عصر أمس الأول من نقل 1922 شخصا من بينهم 375 أمريكي ووعايا من 60 دولة أخرى على متن للزوجات بفضل العملية التي تنظمها الولايات المتحدة.

وأعلنت مصادر عسكرية في فريتاون أنه لم يعد في سفارة الولايات المتحدة في موروفيا أي شخص يرغب في ترك ليبيريا لكن من الممكن استئناف الرحلات بطلب من السفراء الأمريكي.

ويواصل مستوطنون عن وزارة الخارجية الأمريكية البحث عن رعايا أمريكيين في موروفيا قد يكون تغذر عليهم الوصول إلى السفارة بسبب أعمال العنف التي تلتعت قبل ثمانية أيام بين الفصائل الليبيرية المتنازعة.

## يلتسن يسعى لجمع رئيسي أذربيجان وأرمينيا النفط يدفع موسكو وواشنطن نحو توفير حل لازمة إقليم كاراباخ

ياكو - تم ايويجيسكي: هذه القتال تعتبر مجرور اكوام من الجحارة اذا قوروت جيبال بلاندا هناك يوكدا وكشاي وهو يقود سيادة الاجرة على طريق بحر عبر منطقة تقع خارج باكو ويخفي اللون البني المنظر بها بصورة تكتيكية على الماء وتتفكر فيها الهياكل الهندسية القائمة على ابار البترول هناك.

ويضيف وكشاي قائلا ان أي نوع من التشار التي تربطها بينهما هناك حل للتواء المياه العذبة التي يمكن ان تشتريها في العاصمة. ان مياها الذ مذاقا فضلا عن انها تتدفق من الارض مباشرة. واذ لم تسكن من العودة فائتي اعتقد ان للوت سيكون افضل. وتسود الخشخاش كثيرين من عشرات الاف من اللاجئين من موافتي اوكتان من الجغورنو كاراباخ يتفقون معه في ذلك. وتجدر الاشارة الى ان ناغورنو كاراباخ عبارة عن جيب تسكنه اقلية ارمينية تميل الى الانحياز عن اذربيجان. ويقول مراد حديروف احد كبار المسؤولين بوزارة الخارجية اذربيجانية ان معدل الوفيات بين اللاجئين مرتفع للغاية. فهم يعيشون حياة صعبة جدا وحالتهم النفسية سيئة حيث يعانون من تورث الاعصاب. فضلا عن أنهم يسقطون مرضى. ان الوضع يتر بكارثة واننا نطالب بعبوتهم.

وكان نحو خسين الف اذربيجاني قد تم طردهم من هذا الجيب اثر اندلاع الصراع الدموي عام 1988. وقد انضم اليهم سبعة الاف من المناطق المجاورة التي استولت عليها القوات ارمينية.

ونك بالاضافة الى 230 ألف غادروا ارمينيا. وفي ظل حوالي ثمانية عشر ألف شخص خسرهم في الحرب من بينهم ارمينيون لقوا مصرعهم خلال أعمال العنف في اذربيجان. وعلى الرغم من التوصل لاتفاق هنس لوف اطلاق النار الا انه استمر قراية عاين.

وتدقيق فقيش من اللاجئين اذربيجانيين على كافة المناطق تقريبا في تلك الدولة السوفيتية السابقة الواقعة في القوقاز والتي يبلغ عدد سكانها 7.8 مليون نسمة حيث يفقدون الاسابيع في مخيمات ومعتقلات سيارات واكواخ تم بناؤها بسرعة فضلا عن الإقامة في بعض للمصحات وعرف واسعة مزودة بعدد من الاسرة في مباني خالية كانت مخصصة لسكن الطلبة.

ويعلق دبلوماسي غربي في باكو على ذلك قائلا ان هؤلاء الناس يخسروا لظروهم من بمارهم ويعيشون الآن في ظل ظروف تكتيكية على النياس ومع ذلك فان المنطقة لا تحل بختير من الاهتمام. ان العالم يتفاهن عن هذه الأزمة على وجه الخصوص.

وناتي غالبية للمساعدات الانسانية للاجئين من الخارج. وعلى سبيل المثال فان منطقة صابور اباد الواقعة على بعد نحو مئة وثلاثين كيلومترا غرب باكو يعيش فيها حوالي ثلثة الاف لاجيء في اقواخ خشبية اعلمها للصعوبة الأوروبية. ويبلغ عدد هذه الاكواخ مئتي كوخ ويشتمل كل كوخ على حورثين تبلغ مساحتها عشرين مترا مربعا ويفصلها حائط وتقيم في كل حجرة أسرة بأكملها مكونة من سبعة أو ثمانية أفراد. ولا توجد في روسيا لاجراء محدثات.















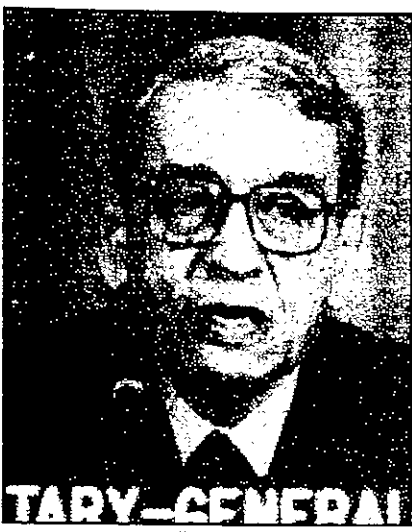




## صف عبرية القدس

بينما يوبخ عمرو موسى الخليجية ويسعى لتحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية»

# مكانة مصر القيادية تتلاشى في المنطقة.. و«الشرق الاوسط الجديد» يفقد «عروبتة»



طارق عزيز



عمرو موسى



حافظ الأسد



حسني مبارك

وزير الخارجية المصري عمرو موسى الحامي والديبلوماسي الذي بنى حياته السياسية عبر مشاركته في المفاوضات مع إسرائيل لا يخفي انشراحه الهائل بوصفه «الطفل السوء» للمسيبة السنية، وكلما تنشر تقارير في إسرائيل حول قرب امريكا، كلما كس نفاذ تأييد لجانته في مصر. ولم يسبق ان شغل منصب وزير الخارجية في مصر منذ عشرات الستين شخص ابدي هذا القدر من الاستقلال. ان خبرته بالعلاقات الدولية جعلته يستلم اهم منصب دبلوماسي، الى حد انه يسمح لنفسه احداثا يابده رأي مخالف علنا لاراء رئيسه.. وعلى سبيل المثال رفضه قبول اتفاق ميثاق بيريس بشأن وسكانه النقاش الدائر حول المسألة النووية التي ما بعد التوصل لتسوية سلمية مع سورية، لقد تعهد مبارك الا ان موسى تصرف وكأنه لم يسمح مطلقا بهذا الاتفاق.

وفاد السفير المصري في لندن انه عندما جرى موسى زيارة الى بريطانيا، عقب مرور ايام معدودة على الاتفاق، لم ينكر امامه مطلقا ان هناك مواقف سياسية جديدة، وذلك رغم ان هذا السفير هو امه مندوب مصر في المباحثات الخاصة بحظر نشر السلاح النووي.

وفي الاونة الاخيرة يستعرض موسى عضلاته مجددا: لقد حاول عرقلة دعوة بيريس الى عمان وفقر، ومارس ضغوطا على مسؤولين خليجيين قائلا: ماذا توجب هذه الدعوة الان بالذات؟

ورغم القساوت والعنق بين الرئيس المصري حسني مبارك وملك حسين الا ان موسى يوجه انتقادات لاذعة الى الاردن في الخطط التي يخططها لتغيير الحكم في العراق، وعارض الاتهامات الامريكية بشأن معامل الاسلحة الكيميائية بغض النظر عن السودان، وخلال المؤتمر الذي انعقد مؤتمرا للشيخ وعقد في واشنطن عرفه المصريون مسألة التركيز على مكافحة الارهاب عبر رفع شعار رفع الطوق عن المناطق.

واسرع موسى لاعلان باتهم بحزب فصول حول حلق الاشراع التبرير من مفاعل ديمونا وترك الرئيس مبارك يدع ذلك يهدد الخواطر يانه لا يوجد اذيات على وقع تسرب.

وعندما نشب الصراع بين اريتريا واليمن اسرع موسى للتحول بصوت عال بان جهات اسرائيلية تسبب الترت على النار هناك وفي تركيا ويخ

التجارب الخاصة «بالديمقراطية الموجهة» وبات هناك تراجع شديد الى الوراء للحوول دون انقراض الجهاز السياسي امام قوى سياسية جديدة، والمفكرين الزاعون الى الشك، ولا يبدي احد انشراحه سوى مبادري وسامسة الملكة الجديدة وذلك مقابل توفير جزء من الـ 700 الف مكان عمل المطلوبة سوريا.

في الإدارة الامريكية يتحدثون من الآن عن أزمة قادمة، ويقولون في واشنطن ان مصر قد تفقد ثباتها دون تطبيق اصلاحات قاسية، وسوئدي اي انهيار في مصر الى احداث تأثير ذي ابعاد مهمة، هذه هي الورقة الوحيدة التي لا تزال بيدي موسى: ضعف بلاده المتزايد كعلم احمر، انه يتحرك مجددا ويصر على طلب للتجديد من جراء لا مبالته ويطلب مصر الى ركاز قاذورات من التمدد والصخب، ويطلق صفارة الانذار بسبب قدرة مصر على الحاق الضرر حتى عندما لا تجدي كفايا.

في هذه اكير تحدث تقريبا توجه المسيرة السلمية: كيف يمكن، رغم كل شيء، عدم سحق حجر الزاوية الحجر الرئيسي؟

أحمد عماري

مارعيت 13/4/1996

الوسط الجديد هو قيل كل شيء انه لم يعد يشكل كتلة سياسية حتى بالمعايير السابقة. لقد تواصل الحفاظ على المصطلح الجغرافي السابق ولكن دون الضمور السياسي. ان تتحول «العروبة بسرعة موزاية الى مقليل والتكرية التي ترمز بفعل تقارب عاطفي، وليس سياسيا، للشعوب التي تقطن غرب اسيا وحتى ايطاليا.

لقد فقدت مصر الجهاز الاساسي الذي ادعت بواسطته زعامتها، انها لم تعد بؤنة المنطقة وانما اشد محور صاقله فيها. ولم يعد يوسعها، لاسفها الشد، المطالبة باجر مقابل خدمات تقديمها لدول اخرى وانما تعريض عن ضعفها، وقد رفضوا في الخليج قبول وحدات مصر العسكرية كجزء من برنامج دفاعي امام ايران او العراق. ويسخر الاسد من محاولات مصر للقيام بدور وسيط لدمشق، وتخطط لثيوبيا لاقامة معامل مياه على النيل الأزرق والتي ان تصب في مصلحة مصر، وفي الاردن وضوا مبارك خلال فترة الاخيرة «مجاهدة في التنازع المصري».

وفي هذه الاثناء تزداد مشاكل مصر حدة: نسبة النمو الاقتصادي تتراجع بوضوح امام الكاثار الطبيعية، والجهاز الإداري مشرب بفساد تنظيمي في ظل حكومة مجرزة تحببها شائعات حول تفشي الفساد وبالأذات بين المستويات العليا. وتوقفت

السلطة السليمة، لا سمح الله، ولكنه غير راض عن طريقة طورها، من وجهة نظره، يعني انتماس إسرائيل الى مقاسات محتملة وليس فقها نحو مواقف نفوذ في المنطقة. وفي هذا السياق فانه يعتبر تمهيدا بارزا للدكتور بطرس غالي المسترير العام لامم المتحدة الذي كان بلور قبل 20 عاما توجهه يهين في تحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية» ومنذرة ولكنها ضعيفة وتعتمد على فضائل جبراتها، دولة عظمى في المجال الاقتصادي بالنتيجة وليس قوة عسكرية متقدمة بأي شكل من الاشكال، وبالتالي ليس دولة تمثل تهديدا عسكريا، وقد رأى غالي ان السلام لا يشكل محط نهاية للصراع وانما وسيلة لاعادة بناء الدول. ويحدد هذا التجديد الهائل يانه من الممكن، مع مرور الزمن، تقليم اغصان إسرائيل بحيث لن تكون هناك حاجة للتلطع نحو ازالته على الا ان الامور تتم بصورة مغلغلة، وتشعر مصر انها تفقد السيطرة والارواح التي كانت تامل الفوز بها، ان موسي مشغول، نتيجة شعور بدفع بلاده نحو الحافة، بحرب متعددة الجبهات وربما فاشلة سلفا، ان تتجنب الحكومات العربية، الواحدة تلو الاخرى، وموطة الخاصة بالحفاظ على وتنسيق بشأن الانتظار الى ان ينجز

المسيرة السلمية، لا سمح الله، ولكنه غير راض عن طريقة طورها، من وجهة نظره، يعني انتماس إسرائيل الى مقاسات محتملة وليس فقها نحو مواقف نفوذ في المنطقة. وفي هذا السياق فانه يعتبر تمهيدا بارزا للدكتور بطرس غالي المسترير العام لامم المتحدة الذي كان بلور قبل 20 عاما توجهه يهين في تحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية» ومنذرة ولكنها ضعيفة وتعتمد على فضائل جبراتها، دولة عظمى في المجال الاقتصادي بالنتيجة وليس قوة عسكرية متقدمة بأي شكل من الاشكال، وبالتالي ليس دولة تمثل تهديدا عسكريا، وقد رأى غالي ان السلام لا يشكل محط نهاية للصراع وانما وسيلة لاعادة بناء الدول. ويحدد هذا التجديد الهائل يانه من الممكن، مع مرور الزمن، تقليم اغصان إسرائيل بحيث لن تكون هناك حاجة للتلطع نحو ازالته على الا ان الامور تتم بصورة مغلغلة، وتشعر مصر انها تفقد السيطرة والارواح التي كانت تامل الفوز بها، ان موسي مشغول، نتيجة شعور بدفع بلاده نحو الحافة، بحرب متعددة الجبهات وربما فاشلة سلفا، ان تتجنب الحكومات العربية، الواحدة تلو الاخرى، وموطة الخاصة بالحفاظ على وتنسيق بشأن الانتظار الى ان ينجز

المسيرة السلمية، لا سمح الله، ولكنه غير راض عن طريقة طورها، من وجهة نظره، يعني انتماس إسرائيل الى مقاسات محتملة وليس فقها نحو مواقف نفوذ في المنطقة. وفي هذا السياق فانه يعتبر تمهيدا بارزا للدكتور بطرس غالي المسترير العام لامم المتحدة الذي كان بلور قبل 20 عاما توجهه يهين في تحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية» ومنذرة ولكنها ضعيفة وتعتمد على فضائل جبراتها، دولة عظمى في المجال الاقتصادي بالنتيجة وليس قوة عسكرية متقدمة بأي شكل من الاشكال، وبالتالي ليس دولة تمثل تهديدا عسكريا، وقد رأى غالي ان السلام لا يشكل محط نهاية للصراع وانما وسيلة لاعادة بناء الدول. ويحدد هذا التجديد الهائل يانه من الممكن، مع مرور الزمن، تقليم اغصان إسرائيل بحيث لن تكون هناك حاجة للتلطع نحو ازالته على الا ان الامور تتم بصورة مغلغلة، وتشعر مصر انها تفقد السيطرة والارواح التي كانت تامل الفوز بها، ان موسي مشغول، نتيجة شعور بدفع بلاده نحو الحافة، بحرب متعددة الجبهات وربما فاشلة سلفا، ان تتجنب الحكومات العربية، الواحدة تلو الاخرى، وموطة الخاصة بالحفاظ على وتنسيق بشأن الانتظار الى ان ينجز

المسيرة السلمية، لا سمح الله، ولكنه غير راض عن طريقة طورها، من وجهة نظره، يعني انتماس إسرائيل الى مقاسات محتملة وليس فقها نحو مواقف نفوذ في المنطقة. وفي هذا السياق فانه يعتبر تمهيدا بارزا للدكتور بطرس غالي المسترير العام لامم المتحدة الذي كان بلور قبل 20 عاما توجهه يهين في تحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية» ومنذرة ولكنها ضعيفة وتعتمد على فضائل جبراتها، دولة عظمى في المجال الاقتصادي بالنتيجة وليس قوة عسكرية متقدمة بأي شكل من الاشكال، وبالتالي ليس دولة تمثل تهديدا عسكريا، وقد رأى غالي ان السلام لا يشكل محط نهاية للصراع وانما وسيلة لاعادة بناء الدول. ويحدد هذا التجديد الهائل يانه من الممكن، مع مرور الزمن، تقليم اغصان إسرائيل بحيث لن تكون هناك حاجة للتلطع نحو ازالته على الا ان الامور تتم بصورة مغلغلة، وتشعر مصر انها تفقد السيطرة والارواح التي كانت تامل الفوز بها، ان موسي مشغول، نتيجة شعور بدفع بلاده نحو الحافة، بحرب متعددة الجبهات وربما فاشلة سلفا، ان تتجنب الحكومات العربية، الواحدة تلو الاخرى، وموطة الخاصة بالحفاظ على وتنسيق بشأن الانتظار الى ان ينجز

المسيرة السلمية، لا سمح الله، ولكنه غير راض عن طريقة طورها، من وجهة نظره، يعني انتماس إسرائيل الى مقاسات محتملة وليس فقها نحو مواقف نفوذ في المنطقة. وفي هذا السياق فانه يعتبر تمهيدا بارزا للدكتور بطرس غالي المسترير العام لامم المتحدة الذي كان بلور قبل 20 عاما توجهه يهين في تحويل إسرائيل الى «هونغ كونغ ثانية» ومنذرة ولكنها ضعيفة وتعتمد على فضائل جبراتها، دولة عظمى في المجال الاقتصادي بالنتيجة وليس قوة عسكرية متقدمة بأي شكل من الاشكال، وبالتالي ليس دولة تمثل تهديدا عسكريا، وقد رأى غالي ان السلام لا يشكل محط نهاية للصراع وانما وسيلة لاعادة بناء الدول. ويحدد هذا التجديد الهائل يانه من الممكن، مع مرور الزمن، تقليم اغصان إسرائيل بحيث لن تكون هناك حاجة للتلطع نحو ازالته على الا ان الامور تتم بصورة مغلغلة، وتشعر مصر انها تفقد السيطرة والارواح التي كانت تامل الفوز بها، ان موسي مشغول، نتيجة شعور بدفع بلاده نحو الحافة، بحرب متعددة الجبهات وربما فاشلة سلفا، ان تتجنب الحكومات العربية، الواحدة تلو الاخرى، وموطة الخاصة بالحفاظ على وتنسيق بشأن الانتظار الى ان ينجز

## يتمسكون بفلسطينيتهم ويعارضون «حق العودة» اليهودي

### زعماء القوائم العربية المرشحة للكنيست

### يشيرون شكوكا بشأن ولائهم لاسرائيل

عادة في سلم هؤلاء الاشخاص في المكان الثالث أو الرابع: «انا فلسطيني، عربي، مسلم، احمل الجنسية الاسرائيلية»، كما يمكن ان نسمع منهم احداثا فانهم يعارضون اسرائيل كقوة يهودية، ويعارضون حق العودة المستعبد للوطنيه هيكلسا، وهم يستعدون للاعتراف بإسرائيل كقوة للشعب اليهودي ولكن (يكنلون بشكل لا يسمح بشكل واضح) للشعب الفلسطيني الذي يعيش بها. من هنا وحتى «الدولة الديمقراطية العلمانية متعددة القومية» توجد مسافة غير كبيرة، وفي الواقع يتوجب ان ننظر الى النجم كحامي راية دم، ث. ف.ه القسدية قبل ان نعلن عن عدم ايدولوجية التدمير، وان كان أعضاء الحركة الاسلامية لن يتكفوا بذلك ايضا على المدى البعيد.

ظهور احزاب عربية عرقية ذات ايدولوجية وطنية يوضح بشكل اكبر الفرق بين العرب الفلسطينيين الوطنيين من مواطني اسرائيل وبين العرب الاسرائيليين الذين يعترفون بإسرائيل كدولة يهودية يمكنهم ان يتكفوا فيها بمواظبات متساوي الحقوق، ولكن بدون الاعتراف بالحقاق التاريخية من وطنية اجنبية.

هؤلاء المواطنون سيمشون ويتخون في اطار احزاب صهيونية، وسيكون بإمكانهم الوصول الى مناصب رسمية بارزة عدا عن وصولهم لسوى وزراء الحكومة. ولكن التفتيش الذي يتطلع اليه دما، براوشة، الصانع، يشبه الطبعي حتى يخلصوا في حكومة اسرائيل حتى يكسبوا بده النهاية للتاريخ الصهيوني.

ابراهيم خال

مارعيت 13/4/1996

هناك من ياملون ان يتم تعيين وزير عربي أول في حكومة اسرائيل كشارة وبرهان على دمج الاقلية العربية في الدولة، ولكن عملية الاستعداد السياسي والشخصي في الوسط العربي للانتخابات 1996 تشير الى ان هذا الحلم بعيد، بل واخذ في الاتهام، فقد ترأس الاحزاب العربية المتنافسة في الانتخابات اشخاص توجد شكوك كبيرة الى هذه الدرجة بالنسبة لولايتهم لدولة اسرائيل، عضو الكنيست عبد الوهاب دراوشة وطلب الصانع من الحزب الديمقراطي العربي معروفا من مذم من خلال نشاطاتها، وحتى الكنيست وخارجها، واتسمت اعمالها بنوع من الصراع التناحري تجاهها وتجاه كل ما يمثلته في اوساط اسرائيلية كثيرة.

وهذا هو حال عضو الكنيست في حداداش ماشم مسامير، وعشيرة الانتخابات 1996 يقوم أعضاء الكنيست هؤلاء بالحصول على تعزيز من خلال عدد من المرشحين الذين سيتعامل معهم الكنيستون في اوساط الجمهور يربية اكثر عمقا.

ان الاختيار الأكثر إثارة للقلق يدور حول وضع عبد الملك دماحمة على رأس القائمة الموحدة للحركة الاسلامية والحزب الديمقراطي العربي، وقد صرح هذا الأخير انه غير نادم على الفترة التي اشتهر به فيها انه ينتمي الى دم، ث. ف. (عندما كانت تدعو وتعمل علنيا لزيادة عرب اسرائيل)، وجم عليه بالسجن سبع سنوات بسبب مخالقاته الاسمية، خلال سنوات كان ناشطا وفاعلا في صفوف الحركة الاسلامية، وما زال يملك صلات جيدة مع الشيخ محمد ياسين الذي دافع عنه خلال تمسده كعضو للامام.

سيف بلوتسكو

يديعوت احرونوت 15/4/1996

الليثاني باللون الوردى أو ان تستحوذ قاذفاتها سحج دخان القاذب والحويل والنواج، والمليارات التي استحوذت الان ان لجنتي شمارا ولان تاتي المليارات الاخرى التي كان يجب ان تستثمر.

الليثاني باللون الوردى أو ان تستحوذ قاذفاتها سحج دخان القاذب والحويل والنواج، والمليارات التي استحوذت الان ان لجنتي شمارا ولان تاتي المليارات الاخرى التي كان يجب ان تستثمر.

الليثاني باللون الوردى أو ان تستحوذ قاذفاتها سحج دخان القاذب والحويل والنواج، والمليارات التي استحوذت الان ان لجنتي شمارا ولان تاتي المليارات الاخرى التي كان يجب ان تستثمر.

سيف بلوتسكو

يديعوت احرونوت 15/4/1996

## سيؤدي الى ضعفة مركز حكومة الحريري

### قصف بيروت يهدف للمس بجهود ترميم الاقتصاد اللبناني

العقارات في المملكة السعودية، وضع على رأس أعمال حكومته ترميم الاقتصاد وفي مقدمة ذلك مركز بيروت.

وفي ظل قيادة الحريري صادقت الحكومة اللبنانية على عملية ترميم شاملة بتكلفة 18 مليار دولار من صندوق الدولة ومنشيع مماثل من مستثمري القطاع الخاص. واعطنا الاستقرار السياسي، قال رجال اعمال من اصل لبناني الذين يملكون في البنوك الاجنبية ما يزيد عن 40 مليار دولار وستقدم التمويل اعطاء قلائد التي كان يوما ما سويسرا الشرق الاوسط مر بمرحلة تدهور قاسية.

والاعمال المهجورة ومئات الاف من اللاجئين وعشرات العائلات المسلحة، والطرقات المبلولة والبنية التحتية غير الصالحة والتساقط مثل الكهرياء والمياه والجاري والشوارع المتهتكة والمواصلات العامة غير القائمة كل ذلك جزء من ملامح بيروت في مطلع العقد، المدينة التي فقدت كل موارد، وبدا رأسمال الذي الذي توقف عن النشاط والانتاج وتزويد الاحتياجات الاساسية جدا لسكان.

فسي تشيرين الثاني 1992 تشككت حكومة رفيق الحريري بمباركة سورية وبعد عام ونصف عام من ذلك وفي المؤتمر الاقتصادي العالمي في دافوس عرض اصاد الاجانب حلم ترميم بيروت وانعاش لبنان حتى عام 2000 وقد تم تمويل المشروع ولكن ليس من جيب الحريري الشخصي به

الحريري للفقول من صيدا الذي جمع ثروته من اعماله في البناء

ثمة لقصف الجيش الاسرائيلي في لبنان هدف استراتيجي هام يتجاوز مجرد عملية اقتحام، فقد جاء هذا القصف لاثبات قدرة اسرائيل على المس بصورة مباشرة، وقاسية، بالجهود لترميم اقتصاد لبنان، وهي الجهود التي تحتل بنجاح الهواة التي الحرب الاهلية التي استمرت عشر سنوات والحروب السابقة مع اسرائيل استنزفت الاقتصاد اللبناني حتى النهاية. قائلد الذي كان يوما ما سويسرا الشرق الاوسط مر بمرحلة تدهور قاسية.

والاعمال المهجورة ومئات الاف من اللاجئين وعشرات العائلات المسلحة، والطرقات المبلولة والبنية التحتية غير الصالحة والتساقط مثل الكهرياء والمياه والجاري والشوارع المتهتكة والمواصلات العامة غير القائمة كل ذلك جزء من ملامح بيروت في مطلع العقد، المدينة التي فقدت كل موارد، وبدا رأسمال الذي الذي توقف عن النشاط والانتاج وتزويد الاحتياجات الاساسية جدا لسكان.

فسي تشيرين الثاني 1992 تشككت حكومة رفيق الحريري بمباركة سورية وبعد عام ونصف عام من ذلك وفي المؤتمر الاقتصادي العالمي في دافوس عرض اصاد الاجانب حلم ترميم بيروت وانعاش لبنان حتى عام 2000 وقد تم تمويل المشروع ولكن ليس من جيب الحريري الشخصي به

الحريري للفقول من صيدا الذي جمع ثروته من اعماله في البناء

ثمة لقصف الجيش الاسرائيلي في لبنان هدف استراتيجي هام يتجاوز مجرد عملية اقتحام، فقد جاء هذا القصف لاثبات قدرة اسرائيل على المس بصورة مباشرة، وقاسية، بالجهود لترميم اقتصاد لبنان، وهي الجهود التي تحتل بنجاح الهواة التي الحرب الاهلية التي استمرت عشر سنوات والحروب السابقة مع اسرائيل استنزفت الاقتصاد اللبناني حتى النهاية. قائلد الذي كان يوما ما سويسرا الشرق الاوسط مر بمرحلة تدهور قاسية.

والاعمال المهجورة ومئات الاف من اللاجئين وعشرات العائلات المسلحة، والطرقات المبلولة والبنية التحتية غير الصالحة والتساقط مثل الكهرياء والمياه والجاري والشوارع المتهتكة والمواصلات العامة غير القائمة كل ذلك جزء من ملامح بيروت في مطلع العقد، المدينة التي فقدت كل موارد، وبدا رأسمال الذي الذي توقف عن النشاط والانتاج وتزويد الاحتياجات الاساسية جدا لسكان.

فسي تشيرين الثاني 1992 تشككت حكومة رفيق الحريري بمباركة سورية وبعد عام ونصف عام من ذلك وفي المؤتمر الاقتصادي العالمي في دافوس عرض اصاد الاجانب حلم ترميم بيروت وانعاش لبنان حتى عام 2000 وقد تم تمويل المشروع ولكن ليس من جيب الحريري الشخصي به

الحريري للفقول من صيدا الذي جمع ثروته من اعماله في البناء

## لن تنجز نتيجة فورية وحاسمة

### الحرب لم تلحق اضرارا جسيمة

### بمقاتلي وقواعد وقدرات حزب الله

نتائج من الناحية المادية لا يوجد الجيش أي قيود لواصله القيام بعمليات متتالية وشديدة، ويوجد سلاح الجو والدفع والديابات عدد كبير من الاهداف والواقع العرصة للقصف، وستطيع الجيش ان يوسع منطقة عملياته في جنوب لبنان حتى وفري اقليم الغان جنوب غربي جزين وكذلك اهداف نينة تحتية أكثر أهمية من تلك التي تعرضها للقصف اس.

ان المشكلة التي ستواجه حكومة اسرائيل هي رفض الضغط لوقف العمليات، وزيادة العمليات، وتصعيد الوضع وزيادة العمليات، وسواصل حزب الله كما يبدو اطلاق قاذفاته الكاتوشيا بواسطة من خلال محاولته ايفاع كساستر من خلال وسط سكان الشمال. وذلك بهدف اظهار خط متشدد وغير قابل للتساومة وقدرة على القيام بعملية مواصله على أمل ان يؤدي الضغط على سكان الشمال من جهة والضغط العربي والدولي من الجهة الاخرى الى وقف هجمات الجيش الاسرائيلي بدون

دخلت عملية «عناقيد الغضب» يومها الخامس، وتميزت اسر بتصعيد العمليات وتوسيعها من قبل الجانبين. لقد اطلق حزب الله أكثر من عشر قاذف كاتوشيا باتجاه الجليل والقرى الحدودية، وتحاول المنطقة ان تثبت بان عمليات الجيش لا تضعف قدرتها الواعية في شرقها وشمالها والقرى التي تركزت فيها قيادات حزب الله الجنوبية والتي كانت حتى الآن خارج دائرة الجيش.

ان الحرب تتصاعد ولكنها غير مفاجئة، يجب الانتباه بان الجيش الاسرائيلي أخذ بالحسبان تصعيد الوضع وزيادة العمليات، وسواصل حزب الله كما يبدو اطلاق قاذفاته الكاتوشيا بواسطة من خلال محاولته ايفاع كساستر من خلال وسط سكان الشمال. وذلك بهدف اظهار خط متشدد وغير قابل للتساومة وقدرة على القيام بعملية مواصله على أمل ان يؤدي الضغط على سكان الشمال من جهة والضغط العربي والدولي من الجهة الاخرى الى وقف هجمات الجيش الاسرائيلي بدون

دخلت عملية «عناقيد الغضب» يومها الخامس، وتميزت اسر بتصعيد العمليات وتوسيعها من قبل الجانبين. لقد اطلق حزب الله أكثر من عشر قاذف كاتوشيا باتجاه الجليل والقرى الحدودية، وتحاول المنطقة ان تثبت بان عمليات الجيش لا تضعف قدرتها الواعية في شرقها وشمالها والقرى التي تركزت فيها قيادات حزب الله الجنوبية والتي كانت حتى الآن خارج دائرة الجيش.

ان الحرب تتصاعد ولكنها غير مفاجئة، يجب الانتباه بان الجيش الاسرائيلي أخذ بالحسبان تصعيد الوضع وزيادة العمليات، وسواصل حزب الله كما يبدو اطلاق قاذفاته الكاتوشيا بواسطة من خلال محاولته ايفاع كساستر من خلال وسط سكان الشمال. وذلك بهدف اظهار خط متشدد وغير قابل للتساومة وقدرة على القيام بعملية مواصله على أمل ان يؤدي الضغط على سكان الشمال من جهة والضغط العربي والدولي من الجهة الاخرى الى وقف هجمات الجيش الاسرائيلي بدون

## أكد بأنها لن تضمن وقف هجمات الكاتوشيا

### بيريس يصعد العمليات العسكرية لضمان فوزه بالانتخابات المقبلة

السلم من سورية ولن يكون سلام كهدا من دون ان تتنازل عن الجولان. هذه الحكومة ليست متوجهة لهذه الامكانية أو تلك، وليست هناك اشارات على انها قررت خوض حرب شاملة ضد سورية، ومن الناحية الاخرى وتجاوزا للاحاديد تشير كل افعالها الى انها مستعدة للتنازل عن الجولان. في فترة خدمة هذه الحكومة وخاصة السنة الاخيرة تم تسريع عملية البناء والتطوير في الجولان بوتيرة لم نشهدها من قبل (100 مليون شيكل استثمرت في 1995 في تطوير البنية التحتية فقط) ومئات الوحدات السكنية التي كانت مجهزة لسنوات تم اعدادها للبيد، وبهذا الطريقة لا تكون قد اعطينا رسالة لسورية بان وجوها موجهة شطر السلام، وبهذا الطريقة يتصرف فقط من كان يريد الحفاظ على الوضع القائم، ان كان من غير الممكن في هذه الظروف الحصول على الهدوء في الجليل فعلى ماذا هذه الحرب استعراضية في لبنان؟

لقد برحت فقط مسالة الجولة الفائقة الاسرائيلية تخسرس لها: علينا ان نريهم وان نهاجمهم حتى يعرف السوريون اننا لا نخاف، أو بالغة الرسمية «ترميم وتعديل الصورة العدوانية لاسرائيل التي يبعث وتوت في السنوات الاخيرة»، وهذا هو نفس المنطق الذي يوجهه «حكومة السلام» في تعاملها مع

السلم من سورية ولن يكون سلام كهدا من دون ان تتنازل عن الجولان. هذه الحكومة ليست متوجهة لهذه الامكانية أو تلك، وليست هناك اشارات على انها قررت خوض حرب شاملة ضد سورية، ومن الناحية الاخرى وتجاوزا للاحاديد تشير كل افعالها الى انها مستعدة للتنازل عن الجولان. في فترة خدمة هذه الحكومة وخاصة السنة الاخيرة تم تسريع عملية البناء والتطوير في الجولان بوتيرة لم نشهدها من قبل (100 مليون شيكل استثمرت في 1995 في تطوير البنية التحتية فقط) ومئات الوحدات السكنية التي كانت مجهزة لسنوات تم اعدادها للبيد، وبهذا الطريقة لا تكون قد اعطينا رسالة لسورية بان وجوها موجهة شطر السلام، وبهذا الطريقة يتصرف فقط من كان يريد الحفاظ على الوضع القائم، ان كان من غير الممكن في هذه الظروف الحصول على الهدوء في الجليل فعلى ماذا هذه الحرب استعراضية في لبنان؟

لقد برحت فقط مسالة الجولة الفائقة الاسرائيلية تخسرس لها: علينا ان نريهم وان نهاجمهم حتى يعرف السوريون اننا لا نخاف، أو بالغة الرسمية «ترميم وتعديل الصورة العدوانية لاسرائيل التي يبعث وتوت في السنوات الاخيرة»، وهذا هو نفس المنطق الذي يوجهه «حكومة السلام» في تعاملها مع

السلم من سورية ولن يكون سلام كهدا من دون ان تتنازل عن الجولان. هذه الحكومة ليست متوجهة لهذه الامكانية أو تلك، وليست هناك اشارات على انها قررت خوض حرب شاملة ضد سورية، ومن الناحية الاخرى وتجاوزا للاحاديد تشير كل افعالها الى انها مستعدة للتنازل عن الجولان. في فترة خدمة هذه الحكومة وخاصة السنة الاخيرة تم تسريع عملية البناء والتطوير في الجولان بوتيرة لم نشهدها من قبل (100 مليون شيكل استثمرت في 1995 في تطوير البنية التحتية فقط) ومئات الوحدات السكنية التي كانت مجهزة لسنوات تم اعدادها للبيد، وبهذا الطريقة لا تكون قد اعطينا رسالة لسورية بان وجوها موجهة شطر السلام، وبهذا الطريقة يتصرف فقط من كان يريد الحفاظ على الوضع القائم، ان كان من غير الممكن في هذه الظروف الحصول على الهدوء في الجليل فعلى ماذا هذه الحرب استعراضية في لبنان؟

لقد برحت فقط مسالة الجولة الفائقة الاسرائيلية تخسرس لها: علينا ان نريهم وان نهاجمهم حتى يعرف السوريون اننا لا نخاف، أو بالغة الرسمية «ترميم وتعديل الصورة العدوانية لاسرائيل التي يبعث وتوت في السنوات الاخيرة»، وهذا هو نفس المنطق الذي يوجهه «حكومة السلام» في تعاملها مع



المخيف عن الغرءاء في قصة (الوباء) فقد أثاره السحري، بل تحول إلى استغزاز للصبيّة، فدفعهم إلى المغامرة والاكتشاف المتملّح لقدام وجوداً حماة الفضيلة يتقنمون تحت أقدام جباله الوباء، وجوداً الفضيلة تنزوي جانباً أمام الشهوة عند فلاسفتهم. ولم يدفعهم هذا الاكتشاف إلى النكوص والخيبة، وإنما أباح عندهم رغبة البحث المستمر لفحص المواقف والحكم، وعزّز يقينهم في احترام آرائهم الفعّية.

وتخصيات الجموعة الفنية ترى ان الحياة جديرة بالاهتمام ومن الضروري التعبير عن امتيازها وتوقها في هذا الفهم ،اذ وجننا بعضها تاراس الهويات لتعبير عن ذاتها .

الغضب بين قصة (تيون والحصان) والحصان مشغوا بجمع التحف، والآخر في قصة (طوبور سعد) كان يتودح في الطبيعة الساحمة (والتركة) لقد بلغ حبه الشديد للطوره الذئحية ينغس من اجلها حين تحسس ظهور النقر عليها محمدا في ذلك العجزوز التي يحمل ليلتها ليصطادها وليس سر ان تقول ان القاص كان متغفيا وراء تلك الاكابر، ولكيتم جسدنا بعيدا عن المباشرة في التفتيز الفلسفي، كما كان حرصا على التمتع في وسائل التعبير عنها، الجا لم يكن القاص رتيا واكثر من طير التناول، ولما استفاد من كل التقنيات المتاحة له ليثبت المראה في حياة احدثا وشخصياته وهي تنمو وتتطور .

فبعد قصصه اعتمد التلميذ التقليدي للحدث، في بعضها الآخر استعان بالتأني كافي في قصة (قارن) حيث استحضر البطل صورة احتضار امه وهي تعاني من نفس المرض الذي يهدد اباه اليوم، وفي قصة (تيون والحصان) استفاد (تيون) من خلال المراهق الاشقر وزهرة الحيون للمراهة التي كانت تساوها على الحصان، استفاد رموز الكائن والافتصاف لاهله واراضه، ونسي تيون حياء الكسب والريح، اما تيون تحسس بلدة غارمة للاستقام، وامتنع عن الصيغ في قصص اخرى لاستخدام القاص الاقواس والخطوط المائلة ليحرص بينها عبارات يلقي من خلالها حطبا جدا الى الاكابر التي كانت تلقي على مرجل الحياة .

اما قدرة القاص على التماسك الجزيئية وفورته على تصويرها، فهما امران لا يختلف قارئان في انهما الخلاقة البعده، لقد كان القاص مسكونا بهاجيس: الاول ان يلفظ كل صغيرة وكبيرة من الميزات الخارجة من يتقدم منها ما يخدم غرضه الفني والفكري .

ثم يتبع بطلونه .

الاجبال الى الخلايا الداخلية البطل ليسس اباقتار كل موجهها الاجبالية والسلبية وبذلك تتفتح الشخصية ان صرح التعبير في انجازها للحدث، وتبدو مثالية في الضرورة .

وفي كل ذلك تسهف لفته الرومانسية الترفقة للغصوة بالابداع، ان يشد بنا القارئ من نخاعة الفلقة عبيطة طرية تحت لمة مشحونة بالغباليات الخائفة ان يوجد العلامات الخفية بين كلماتها فتدري الصورة حية متحركة .

1 - مدينة الحجر - زيد الشهد، من منشورات اتحاد الادباء في العراق صدرت في بغداد 1994

السلسلة العددية (2).

١ - مدينة الحجر - زيد الشهيد، من منشورات اتحاد الادباء في العراق صدرت في بغداد ١٩٩٤. السلسلة القصصية (٢).

■ منذ أكثر من ربع قرن، ادمنت الذائقة الأدبية نصوصاً تتسم بارتفاع حمى المباشرة في التخيل الفلسفي، وصار الكثير يردد مقتضراً قول بويخت: أن الكلام عن الأشجار والطبيعة يكاد أن يكون جريمة لأنه يعني السكوت على جرائم أشد هولاً.

في القصة الاولى (مدينة الحجر) كان الارباء  
يقنعون ابايهم ان مدينه (الربكاة) قد تحولت الى  
بمن فيها الى حجر لان الله قد غصب عليهم  
وحولهم الى حجر ليكنوا ربي لغيره، اما  
ساراوله الخروج على ما افهم او ما وجدوا  
عليه ابايهم، وفي قصة (قرار) منع الارب  
الطيبين من معالجه زوجته الى يحمي نفسه  
من العار الذي سولجته اذ اراد اهل حجر  
لقد ساتت ولم يشمر الى ذنبه بل حافظ  
على الموروث، وفي قصة (الذبيات) تجمع اهل  
الحل والعقد، واعلنوا حربا شعواء على  
التائلين حذاهم ولم يخافون ومن بعيد  
كانهم لا يتكلمون مناعة ضد اهل طاريز،  
وفي (ذاكرة الارض) كان القتل جزءا جبارا  
لقد خرج على ما توارثه في القرية، فلم يعب  
ينظر ضمن القديسية الى ملكية الارض فيها  
وانما صادف يفكر بالمال مثارا بنضق الحياة  
في المادية التي رحل اليها قبل عشر سنوات  
واكتسب منها الكثير والكثير ولم يمسكساري  
(نحن والذين والعم كسار) هو المقتبس  
المووب والمووب المظلم والباكمة والخير  
ينقل تلاميذ القرية الى الضفة الاخرى حيث  
شمس السيل، ولكن عن ذك الكبار في في  
كيف يتصورهم عند اذ ان كسار لم يفتكر  
احد بذلك لان الحياة عندهم ساكنة مستقرة

ولكن هذا الاعتقاد لم يولد جدل التمييز بين  
الازدواجية التي كانوا ينادون بها لصالح التعليم  
ومنع الناشئة بشئى الطرق من اكتشافها  
فالذين انبرأوا يدافعون عن القضية في قصصه  
(الوابة) ساروا لعالمها ونهارت القضية في  
داخلهم امام قوة جنب صوم القوم والقبائل  
سندها لهم اهل اهل العلم ولم يقبلوا نداءات  
سماهم امام الرافضة العنصرية، بل راحوا  
يتناقصون في التحلي عن كل رمز يشير الى  
قاسمهم او يرمز الى شرفهم. قد رقت بعضهم  
عقاله تحت اقدام الرافضة، وخلق بعضهم  
ملابس او نظارات او دبة على لياقها  
اقدام جالية الوباء للقرية. في تلك اللحظة  
غابت القضية والحكم صحتهم ان الامم من  
الحقيقة يجب ان تكون هكذا، ولكن الاهم  
في هذا ان بقيت الصبية جاملين بها.

اما الجبل الثاني فهو الجبل الناشئة، انه  
مشعرون بالقطرة يشهدهم البحث الدؤوب عن  
الحقائق والتأثير عن طريق القرية، تدفيعه  
رغبة غريبة ثانية احيانا. بعد حصول  
بعض الثمرات الموسمية احيانا اخرى، هكذا  
كانوا يتفهمون الحقن التي حرص الصبية  
لتعليمهم اياها، لقد كان معظم ابطال المجموع  
من الناشئة الذين لم يتجاوزوا الخامسة  
عشرة، ولكنهم كانوا يقفرون حيوية  
وبشما عن حياة افضل متجاوزين ثوابت  
القرية الذميمة. المخالفات التي زرعه الالبان في  
القصة الاولى لم تنفعهم من زيارة الدبيب  
(المحبة) (الروكاه) وما ان اسلاهم اليه  
ولهم تكداء تخرج من بين اسلعه خرق  
الا ان نفوسهم كانت تشنونة يفرح دهمش  
الاكتشاف ولذته. وقد زاروا التاريخ من  
اجبار المدينة، واندمجوا في طقس عبادته  
حين شرع الحارس بتقصصها. وقد كانت  
النسبة بينا، لحظة التجلي، والحد كبت

عمان - «القدس العربي»:

عن وزارة الثقافة الاردنية صدر للروائي والفنان الاردني محمود عيسى موسى كتاب بعنوان «هاملت العاكس»، يضم قراءات منهجية، في المسرح الاردني.

ويشتمل الكتاب على مقدمة للكاتب، وفيه، وثمة ما يشغل الدارسين والفكرين والعاملين، في الدراما نوا لطبق في جدوتها، وثمة ما يمكن تناوله في الازمنة والعصور، في كل الازمنة والقصور، وثمة ما يهمل... وثمة هاملت في الدنمارك وهاملت في افريقيا وهاملت في بغداد واخرى في الاردن».

وكانت النافذة الأولى للدكتور سليمان الأزعي توطئة أخرى للكتاب القابل فيها: «بتناول الكتاب سبع عشرة تجربة مسرحية تعدد من الكتاب الحاليين والعرب والأجانب، غير أناسيها قد حظيت باحتفاء المخرجين المسرحيين الأتريين، وقامت على المسرح الأتري، وتكونت تأخيرها القصور على جمهور الأتريين، لا بد لي أن أسجل لهذا النجاح موضوعية، حيادية، تفرد على من الحياة، وهذه ميزة عامة لا بد منها لهذه النماذج». فسر الكتاب قصولا من مسرحيات مختلفة، منها؛ «موقع مسرحية وجدت مسرحا فاضحت ماضيت ورجال المسرحية والعزيرة بين الحلو» و«موقعية سعيد بن فضل أ» والاختيار» والفرافير» و«الطافير» والسد» و«اللي شمس التفهار» ويذكر أن الفنان محمد عيسى موسى صدرت له مؤخرا رواية باللهجة العامية الفلسطينية بعنوان «عندي بنتش».

نوري الجراح

صحيحي حديدي باحث و باحث من  
سورية مقيم في باريس. أصدر منذ  
آخر السبعينات العديد من الترجمات  
والأدبية والفكرية عن الإنجليزية، آخرها  
كتاب إدوارد سعيد وتغيّرات على  
الاستشراق، وهو يستعد لإصدار  
كتابين في الشعرية العربية الحديثة.  
هنا، في هذا الحوار ما يضعه الباحث  
إصبعه على مواطن الخلل في الوجود  
الثقافي العربي في أوروبا، وما ينتج  
من علاقات مركبة ومعقدة، مسببة  
للظواهر بمسمايتها، بشافيتها بالغة،  
وبسجاعة، وبكثافة وإيجاز.

■ كيف تشخص المسكوت عنه في أحوال المثقفين العرب المهاجرين والتفكير في علاقتهم بالملتسبة؟  
يضعف البعض.  
وبالصحافة ومخزني صحفاتها.  
بالمعارضات السياسية القائمة؟  
أسعج إن لم أسعج وإن لم أسعج وإن لم أسعج  
تصريحات تفتقدون غرضي الخلفاء  
والتمسك، وانظروا بالتالي على أن  
الناس سيقفون وإن كانوا لا يشعرون  
الوظيفة المثقفية نواة الوكالة إلى «المثقف»  
المحترف في المجتمع، سواء أكان من  
التقليدية (أعظم، الإبراهيمي، عبد الله...)  
من النوع (الغزالي، المتورط في صراع  
وترويج علاقات القوة والإيديولوجية  
والصراع مع السلطة البسيطة.

من الواضح أن بالسكوت عنه في  
سوء الظن كان للجنس المقصود فيه  
التعكير الزايف للتبليس بدوره - يتصلصق  
بالصف الثاني الأكثر إغراقاً في  
التزويج كله، ويصطف صفات التي تترك  
الشرائع التي تقبب العالامة بين يميني  
الذوء والتعزاهي - من الطوطو وهـ  
الوظيفة وسيلتها وغايتها في من معاً  
ما خذوا من الحال - ليس السكوت عنه في  
الجنس واحد متصلاً كما في جنس متعدد  
منفصلاً في سلسلة طواهر تفهيمه  
انقسام ودمج كما أشاء، كل متغير  
في المسكوت عنهها، في بجم التغير  
المعروف، يأتي عادة عن محاولة تفهيم  
الجنس، واليقظ ذاته، وما دام السؤال بطرائق  
التعكير في سياق علاقات متلبسة  
متباينة طبيعية التباينها لكان العلاقات  
الآخري الواضحة، الخفية في تصارها  
وإهمال في السكوت وسوء عادات متفهم  
للسكوت (ثقافة، القرن، الصفات)  
المراسات المتفرجة - فالأرجح من  
السكوت عنه هنا هو من يزعج  
قاسية وسريضة أو شبه سريرة، بأنته  
حاسة سوء اعط.

■ أظن أن تحليلك يحتاج إلى أمثلة، وإلا شيء من التفصيل، على سبيل إضفاء الفكرة/ الأفكار، هل يمكنك ذلك؟

هناك العلاقة التاريخية بين هذه الفلسفة والفكرية، السياسية أو تلك، ونسجهم الموقف السياسي تقضي على عشرات آلاف من الفلسفة الشيوعية جميعا لتدرج على صفى التجانس التاريخي والوضوح الأخلاقي. الموقف هذا على ما يبيى صريح أرباب الأخلاق في هذه الفلسفة، التي، واتصاف الأخلاق بالصدق، في تلك البديهة المفسدة، وتكسها - الحاصلت بين الأرباب واتصاف الأخلاق لتأسيس حقيقة وأدعية جديدة القوام جنة، أو تعريض الحكماء إلى ما ساءلة من وجهه وإن وجهه في العبادات من غير ثابته، واستكسدهم هذه الحالة في - الأخلاقيات متقدمة لتسليم الجدل الوقت للناس، في الظل أو في العراء، - الغنى انجر كما في بهيم الليل، في النصيب كما في الشتاء. الغنى النوش على الجبال القديا لا يميل إلى ترويض السامع والغلبه كجدا قاموس ومشكلات متجددة، بل في حين العومليات والبروز وعوالم الغنى إلى الغنى القابل للتحويل الآن - وكيف لا تغنى سائر العرب العجا (أكثمة) الغنى التي يتكهن عليها في قضاها كما اقتضت الحجة أو نبي الغنى العليا والخطيطة الجرد للكون والتاريخ، والمضي والحدود، وكيف لا يتجدد ويغير فكرة البلاتون؟ بأي شيء، وما صاحب الإيمان المقيش أي نيكول المرحر - التمثل من الناس

■ أمي نوع من «خيانة» الوظيفة  
دفاع عن وظيفة أخرى تختلف باختلاف  
الأخلاقيات ووجهة النظر إلى المسؤولية؟  
- هي، في كل الأحوال، تزييب شبه  
مطلوب موضوعياً للبقاء على قيد الحياة  
هذه الغاية غير المقدسة، وهي بمعنى آخر

فقد تفتتحتها جدرانك التي صعد منها مطهرا مضرا  
 للشمس والانسحاق والاسلاخ عن الرومة  
 العليقة والوطنية والكرية والجمالية  
 والخفايا التي ليست على غرار ما تتاوله  
 الفيلسوف الغرسي جويل جويلان  
 الذي انخرى في سبيل ما يقابل  
 جويلان في الحقبة والحقبة والحقبة  
 فدفعنا عن حقبة والحقبة والحقبة  
 للثقافة - انهم ايضا للثقافة والحقبة  
 البشرية التي اعتبر ميشيل فوكو ان  
 الحق بانفسها والحق بانفسها وسبب  
 معقدة من السلطات والاختلافات والحقبة  
 في المثال المعجز الذي يصفه خاصة  
 مشطوره الذي انخرى في سبيل ما يقابل  
 جويلان في الحقبة والحقبة والحقبة  
 الذي عاش فنتي والحقبة والحقبة  
 انخرع عن حقبة وسطية والحقبة والحقبة  
 بالانفصال الذي لا يقيع له ان يكون واحد  
 في الحقبة والحقبة والحقبة والحقبة  
 فنتي والحقبة والحقبة والحقبة  
 بادع تعبيرات وحقائق خاصة الصنع  
 في حقبة والحقبة والحقبة والحقبة  
 في حقبة والحقبة والحقبة والحقبة  
 الجنيانة مع القامح الابيض الذي يتكرر  
 السوداء، وان يحدث ما يحكي من الضجيج  
 الشنشي الحاددي لتستدبر الضجيج ذات  
 الوضوءات الحاددي الحاددي، والحقبة  
 التجريب التي لك الذي انخرى في الطرف  
 التي يطيس ان لا يمكن ان ينفذ في  
 التجديد الذي كلمة نحن، من معنى في  
 لتدو الذئبة.

[illegible]

وماذا عن علاقات المثقفين ببعضهم البعض في سياق كهذا لا سيما مع ما يتلاحم على سطح الحركة من «تنافس» للمهاجرين والمثقفين على لعب «دور» وعلى الحضور في «واجهات» براقة أحياناً، لكنها تخفي وراءها محطة، أو مقبرة مخفية الأذكار.

شبه نائمة تنطوي على اعتماد درجة

متساوية كافية من

«الخطوط» عن

والتي هي عن

«المحطات» وتؤدي

وتؤدي ميثاق

الشرف الخاص

بالزمانة المهنية في

أي مستوى من

الأداء الثقافي أو

الفكري، وميزة

المتفاني

هل نستطيع

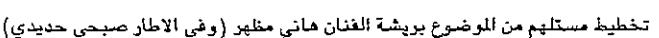
هناك رغبة

● الليبرالي

[illegible]

■ ومماذا عن علاقات المثقفين  
بالعائلات، وحدود التداخل بين المثقفين  
والسياسي (سلطة ومعارضة)، ومدى  
الحرية وحجم الاستقلال؟  
- هل نحتاج إلى برهان على التماهي مد

السلطة، أو السلطات على اختلاف أنماطها وحقوق عملها ونطاقات تأثيرها؟ المثقف، من النوع الانتهازي الذي يتحدث عنه دائماً، خير من يبيع في إنجاز هذا التماهي دون التخلي عن دور سيزيفس والنبى إرميا تارة، وروبن هود والشاطر حسن طوراً، دقة واحدة، ودامناً دون إسقاط مصباح ديوجين بوصفه «السلاح» الذي يليق بكل



عناء الاحتفاء به في دوائر غربية لا تطرب  
إلا لسماع أهوال «الأصولية الإسلامية»  
و«الاستبداد الشرقي» و«جمهوريات الخوف  
والقسوة والصمت».

■ تخمّر في بعض مقالاتك من قنّة الليبرالي العربي، ما هي مشكلتك الفكرية مع الليبرالية والليبراليين الجدد، وإلام تستند في نقد خطابهم؟

سأية ليبرالية هذه؟ الليبرالية العربية، الهجري يعرفه خاصة، ينتقل عليه الناس الشعبي يعرفه، ويطلعهم على الناس راجعاً؛ الليبرالية عندنا ثلاثيات هذا لأننا انقلبنا إلى عجة خطابية منذ أن نفذ النظام الرأسمالي من إفراط اليسار في تصديق السوق الحر المفقوت من أي عقلاء، وإفراط اليسار في التنازع عن ملكية شديدة المركز أو تمارسها الدولة، ومن مطالع السينات أخذت هذا الليبرالية في الاحتضار، وكان المرشح الرئاسي الأفريقي مايكل توكاكيان حامل السهم الأخير الذي سيقدر في تعاضدها، وفي زروة كل الحملة ضد وبائذ يغان بالحدث على المتطرف هادو. وقد كان الملكة ع. الـ world.

الليبرالية) في وصف برنامج دوكاسيس الانتخابي، تطرقت فرائض الأخير - وأعلن الكلمة - لم تعلق تحت القيادة - and ship وليس الليبرالية، والكاتب الأمريكي الساخر بيكر (جو، ليدنبراس)، في عريق لا يشق له غبار) نفي الليبرالية رسمياً عن كل شيء يقول: «الأصحاء والأخيار» وجود 20 ليبرالي أنثى و17 ليبرالي ذكر، فقط لا غير. وهذا السخيف هو ليبرالي الليبورين صمراً، في دور التوسعة انتهى، وتحالف الليبرالية نهائياً مع الدوائر المظلمة والحاققة والنسوية - محافة قبل أن يتجهوا أنياباً مع القاتلون من مثواها الأخير. - ما يتبقى منها اليوم من -

—

المعاصرة تعيد إنتاج أسوأ أنماط الإستلاب التي أتت إليها ماركس من قبل.

والليبرالي العربي، من نوع المصراع، جنس مهجن عجيب ولد بعد «عاصفة» المصراع، ويتلقف بيده ويسرد «حالا» سوى نظام القلق الواحد وجرب التبادل القدرة الشرسية من جهة، والليبرالية التي تدهيها قسراً إلى بركات الليبرالية والسوق بعد سقوط جدار برلين واندلاع ثورات القرنفل من جهة ثانية. وهو لا يحمص سوى الخبيثة في الصائتة، ولعل تراه يتمسك بذيال الليبرالية شبحية لا بعد.

قائمة إلى أي وجدته الفلسفة، فليقل أن  
 هذه الليبرالية الغربية مستكملة لا شيء، بل  
 أنه يتحرق من الانسحاب إلى تعبيرها  
 الفعلية إلى النظام الدولي المتعدد دور  
 سواء، ومحاصصة العالم وأعماله، ومجتمعة  
 الشركات العالمية العالمية والسياسات  
 والخصائص، وأن تلك التعديلات  
 اكتشافا في الفلسفة الحديثة، وفي الأثر  
 مشابهة في ركائز العمل العام العالمي  
 السياسي المعاصر. نحن فرينس كونياما  
 سألهم منهم بكثير، وكان أجود الرجل إلى  
 يميل بينه من شأنه عضوي في العمل  
 مرجعية فكرية وفلسفية وأخلاقية تلوي  
 سؤالات الانسحاب إلى أي وجدته الفلسفة  
 وتجاهلها، دون أن تكتف الصورت التي  
 وهي يهتف بنصر كاذب لا قيامة للتاريخ  
 بعد.

نحن نرى الليبرالي الغربي برامضائنا في  
صفحاته الفكرية، في الصحيفه ذاتها التي  
تعجز عن نشر فكرة من نوع مثل الامور  
بروتونية وسببها خالدها، لانها قد تثير  
حفيظة الامم في البلد الذي يدعى، او  
تقارص اللواتج على صورة السيد  
عقوبات وهي ترفع فوق عصر في الجناح  
لا يفهم انه ترفع فوق شعبياته، والليبرالي  
ذاته يعجز عن الفاضل الشجاع، حتى في  
الدعوات الدنيا، القسبة القانونية  
مثل جاز محمد المنصورى عن الحكوة  
البريطانية، اما حين يتصل الامر بشيعة

ضريح مثل عمر عبد الرحمن، فلك أن تراه  
عليه وهو يبدي حمية رسولية أين منها  
مآثر السيرة لانسوت في محفل الملك آرثر.

سبيل تركيب صورة أخرى ليس فيها ما يغري أبداً، بل ما يحمل على التقوى غالباً؟  
— لماذا كلمة «كراهية»؟ ماذا تغيّر الكراهية، أو حتى العشق هنا؟ ومن أنا لكي

أكرم أمريكا، يافترض أني شئت ذلك، إذا  
تحت قصد أن أضع النظام الإداري العالي  
إلا، نحن، كعبة الإمبريالية في أواخر القرن  
والشعر والكنسي الأول الذي يمارس  
ال تدخل والاضطراب السياسي  
والاقتصادي والنفقاني، إنني شئت حتى  
الضاح، ولكنني سأعزها لن الكونية في  
احتمالاتنا كظن كل الدول السوية لوجبة  
قريبة لا تقم ولا لا، آخر، نحن، من جانب، نحن  
حرص على دراسة أمريكا من الأنف إلى  
الهاء، والبيئة التي دعاها عرفت عودك،  
ليس في وسع أحد أن يزعم مقاومة الظواهر  
الكونية القديمة لأواخر القرن دون  
أمريكا وإستلزام حد أدنى من معرفتها. ولكن  
أمريكا التي عرفت وأدرس في غير أمريكا  
التي فيها، يلبثون، نحن صورتها الأخرى  
فيها: البترول، والماء.

[illegible]

وهو مسؤولون أكثر من سواهم عن هذا الفرق في تقديم أمريكا وإرساء تقاليد غير صحيحة في معرفتها، لأنها يشرفون على إمبراطوريات إعلامية تمارس الرعب الفكري في طريقتة الأولى، وتسليحها ثانيًا، واستلحمتها ثالثًا، في طرقة عن الأسلحة النارية عن بعد، لأنها تستخدم التكنولوجيا الحديثة في صناعة وترويج الخبر، وتدمير الصلصة الإعلامية بسخطها العسكرية وأساسًا بتقاليد الحشد والتحرش. لا حد منهم في إثارة المسألة في طريقتة الأولى الكبير التي طرحه شاعر اشتراكي مثل أن غينسبورغ: «بين أمريكا التي وعدت، يا والتمتدنا؟»

ما هي حدود مسؤولية القادة العربيين الذين كُتبت في الصورة الفسقة التي رسمها لهم، وفيجبنا أن نذكر تصرف كل واحد منهم، إلى انحصارها في ما يلي:

1- لا يرى إلا كانت خاصة، ولعلها الوحيدة المشرفة من بين غير الخلق الذين اعتبرهم الآخرين من حيث أنهم مسؤولون مسؤولية تامة، أو في ضيافة الله بالغة إلى سفسف، تلك الحالات التي في بعض المسائل الإنسانية التي تخصها مع عدم تزهد بعد الفرد - ضلالت إلى ضلالت الحافة - وصعود الخلق إلى تلك العالم التي يطر السعة الثقافية في السوق ويضعف التماسق لقوانين الاستلاب والزحامة، والعرض والطب، والسياسة أو الاستلاب أو ارتفاعها الفاجيء، والكساد والانهيار، وكما تد في غيراسي، التي يذهب به في بعض الآراء إلى عدم توتر الخلق العنصري في محسوب الذنوب، وهروب الأفراد عن الوعي، والذي في غنى عن القول إن شرارهم عزيمة (أدركهم رعباً) من التقدير الحار صله بهم تلك الحالات من التقدير الحار

والكسائر، وليس يسبى من بلاد أو غلباء،  
 وشطرة أو قه حيلة، مبروة أو تمسده، وليس  
 يسبى اختيار الموقع الواضح وإعلانه في  
 التوقيت الذي يستوجب دفع أقدح الأمان.  
 ثم هناك وهذا في رابطة الأسير، وليس  
 عسيرا، العُثور عليهم أو استعمارها  
 يسبونه من وجع دماغ ومقودة سجيحة».

**الجلسة المقبلة (الجمعة)**  
**فالح عبد الجبار: «المتفقون العرب والتخوين المتبادل»**

الجلسة المقبلة (الجمعة)  
فالح عبد الجبار



## عاش شاهدا ومات شهيدا احياء ذكرى المصور هاني جوهرية في منتدى شومان

عمان - «القدس العربي»:

أقامت مؤسسة عبد الحميد شومان الثلاثاء الماضي ندوة في الذكرى العشرين لاستشهاد المصور الفلسطيني هاني جوهرية، التي نالت منه شظايا القنابل على جبال «عينطورة» في نزوة الحرب اللبنانية، بينما كان يقوم بالقطر الصور في الجبهة.

ودعت المؤسسة للحدثين عن جوهرية ثلاثة من رفاقه وهم: المخرج مصطفى أبو علي، المخرج صلاح أبو هنود، الناقد السينمائي عدنان مدانات، كما دعت ابنة الشهيد لانسمة هبة جوهرية، وعرض بعد الندوة فيلم «فلسطين في العين» من إخراج مصطفى أبو علي، وتصوير هاني جوهرية.

وتحدث المشاركون في الندوة عن الأيام التي جمعهم وهاني جوهرية، والخطوات التي راقت وصول خبر استشهاد هاني جوهرية، التي نالت منه الشهيد في هذا الصدد، كنت انتظره لأحياء حفلة عيد ميلاده الخامس، وكان من المفترض أن يأتي، فهو يحتفي بأعياد ميلاده، هذا ما أخبرتني به أمي، وهذا ما يخبرني به اليوم صوري، ولكنه لم يأت ذلك اليوم قبل أنه في مهمة تصوير في جبال «عينطورة» انتظرته، وعاد شهيدا.

وأضافت ابنة الشهيد، كل ما سمعته عن أبي يقرب من الأسطورة بالنسبة لي، وأتيت أن أكون عند حسن ظني.

أما المخرج مصطفى أبو علي فقد قال: جمعني والشهيد أيام الدراسة في بريطانيا، وأيام العمل السينمائي في لبنان، وقال عن أيام الدراسة: لقد كان هاني جوهرية نكيا ويجب المساعدة على طيب خاطر، وتحدث عن طلبه فيجبري في بريطانيا كان لا يفهم من شرح الأستاذ شيئا، وذات يوم جلس معه هاني وشرح له الدرس، وفي المحاضرة التي تلت سال الأستاذ الطالب النيجيري سؤالاً عن درس جديد، فأشار النيجيري إلى هاني جوهرية كي يعينه الشرح.

وعن لحظة استشهاد هاني جوهرية قال المخرج أبو علي: لم ألتصك نفسي عندما سمعت الخبر، وبقيت ثلاثة أيام في حالة وجع مطبق.

أما المخرج صلاح أبو هنود فقد ألقى كلمة كشف فيها عن قدرات استثنائية لديه في الاستعانة باللغة والصور للتعبير عن مشاعره حيث قال إن الشهيد هاني هو شاهد عصر وهو من خضمه الرحمن باتمامه

وفصله، فقد كان هاني الشهيد الشاهد: رحيمًا، حكيمًا، عظيمًا، مصورا، دينيًا.

وعن لحظة استشهاد هاني جوهرية قال: كنت آنذاك مفتريا في دبي وجاني الصديق الذي صدمه الخبر، إن الإنسان جزء ما ذاكرة الفن الحديث في قلبه.

وهاني جوهرية كان يحب أن يشهد، ومات شهيدا.

أما الناقد السينمائي عدنان مدانات فقال: كنت في مطلع عام 1971

داريا للتصوير وسمعت أن هاني جوهرية ينوي فتح استديو للتصوير

الفوتوغرافي في عمان، فذهبت إليه للاستفادة من خبراته، ولكنني

وجدته غير متحمس لفكرة الاستديو.

ويضيف مدانات: بعد ذلك ذهبت إلى بيروت، والتقيت هاني هناك ثانية،

حيث كان قد ترك العمل وفق مفهوم لفظة العين وجاني ليعمل مصورا

مقاتلا وهو المشروع الأقرب إلى حقيقته.

بعد ذلك أفسح المجال للجمهور للآراء بشأنهم عن القيد، وقدم

الشاعر د. عز الدين المناصرة شهادة أشار فيها إلى مناهج العقيد وقال

كنت أفتأ ظهر يوم 7/4/1976 أمام مؤسسة السينما في بيروت، حيث

جاء الأخص، وكان يعمل هاني جوهرية شهيدا، أنه بطل وشهيد

كبير.

ويذكر أن الكاميرا لم تكن تغرق هاني جوهرية، وقد التقط صورة للزواج

الفلسطيني عام 1967 تعتبر الآن أن أرفضا عاليا، كما قدم بالصورة

مجموعة من الأفلام الفلسطينية التي تروق للناس الفلسطينية،

بالإضافة إلى صورته الخالدة في أغنية «زهرة الدائن» عن القدس للفتاة

الكبيرة فيروز.



مشجوة لماكن صورة للفتان

موت الفنان، جميع تخطيطاته ورسوماته التي القاهها في سلة المهملات... التي تشكل جزءا من ذاكرة الفن الحديث في القرن العشرين. ولا يمكن أن نهمل أسماء كثيرة أخرى شاركت في هذا المعرض أمثال جوليو غونزاليس فيرناند ليجير، نيكولا شوفير، جان أرب، جان تينغولي، بول بوري، وروبيرتو ماتا وغيرهم.

(1901 - 1966) فقد اشتهر هذا الفنان بطرح التساؤلات الانهائية بملامحة استمرارية. وقد اشتهر أيضا بمختراته الطويلة، النجبة، والمستدقة. ليعكس بها معاناة الإنسان للعجز والعجز. وتمثاله الشهير «الرجل السائر» يشارك في هذا المعرض. ومن المعروف أن هذا الفنان ولد في سويسرا ولكنه استقر في باريس منذ عام 1922، فقد جمع أخوه، اثر

وهو يؤمن كما أن الأرض تتشكل، والحجر ينحت. فإن القلع الحديدية مزج مع بعضها لنتج اشكالا جديدة، فهو يكتف نفسه لهذه المواد كما يطلب من هذا المواد أن تكتف معه، ويمتدح نفسه سيد هذه المواد. وهو أول من اكتشف جماليات مخلفات القطع الحديدية للرماية. ومن أشهر المشاركين في هذا المعرض السويسري البرنو جياكوميتي



جياكوميتي في محرقه



سيزار مع أحد أعماله النحتية

## 70 عاما على هيئة الاذاعة البريطانية: [2.1]

# تفوقت على الاحزاب في الوطنية واعتبرت رائدة في اللغة والخطاب

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

### 14 عاما من العمل

في هذه الموسوعة يعتمد بريجنر عن ثلاثة من الباحثين على اشراف ومقتنيات هيئة الاذاعة البريطانية التي تدمت بطر حائل من الوثائق والتقارير والنشرات التي ترسم صورة عن تطور البث الاذاعي والتلفزيوني في بريطانيا، وتقدم مخرجاتها هاللا من المعلومات عن التطور الاجتماعي والاقتصادي والسياسي في بريطانيا منذ بدايات القرن العشرين وحتى الوقت الحالي.

يعمل بريجنر على هذا المشروع الريادي منذ 14 عاما، وصدر هذا الجزء اعتبر توجيها لجهود التي تعتبر ريادية في هذا المجال، فهو تصدى لهذا العمل في وقت لم تتوفر فيه معرفة كاملة بتطور المراسلات الاعلامية، لكنه تمكن من صياغة تاريخ المؤسسة ضمن منظور اذاعي يفرق بين نوعين من التاريخ: تاريخ الجبر بالاعتناء والتحليل.

فالتاريخ للمؤسسة جاء شاملا وليس شخصا او مؤسساتيا يحاول الوصول إلى الجلاء الهرمي، وإنما يقوم بعكس التطورات الخارجية في المجتمع على ما حدث ويحدث في المؤسسة.

فأغراض من المادة المعروضة في الكتاب أن تعكس القضايا الوطنية مثل الانتخابات وطريقها وأزهارها على المؤسسة والمجتمع عامة، كما أن الباحث مدعي بالدرجة الاولى بشبكة العلاقات بين الاذاعة والواقع، أو ما يسميه العلاقة بين الناس والمعارض، واستراتيجيات المؤسسة التي طورتها على مدى العقيدة الزمنية الغفيرة التي تصدى لها الكتاب غنية

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.

لندن - من ابراهيم درويش:

عند الشروع في كتابة سيرة ذاتية لقرننا الحالي نجد أن هيئة الاذاعة البريطانية «بي بي سي» مرشح قوي جدا في هذا المجال، فللمؤسسة الوجودية منذ نحو 70 عاما تركت بصماتها في المجال العام والخاص البريطاني، وخاطبت الاجيال بالشعر والقصة، وترتبط منذ انشائها عام 1923 بالتاريخ والحدث التي غيّرت وجه التاريخ الحديث، مثل اندلاع الحرب العالمية الثانية حيث كان الراديو اذنا في الساعات، أعلنت الاذاعة عن اندلاع الحرب، وفقدت السكان وطابعهم بتأخذ الاحتياطات، لتدريج اذنا اهتمت من قبل المواطنين بأنها كانت مسجلة الاذاعة في عام 1966 في معرض دولي مشترك في فيينا وفي عام 1971 في ميلاو ذهبت عن معرضه في صالة روسي، اقام العديد من المعارض في الدول العربية مثل جدة 1984 و1986 وعرض في الكويت عام 1993 وكان أول معرض له في دمشق عام 1992.



# سأزور إسرائيل اذا كان هناك مصلحة قومية لبلدي!



عادل امام (اليسار) في مشهد من فيلم «الثوم في الحمار» مع الوجه الجديد غريان سيدم.

القاهرة - «القدس العربي»  
- من عبد الطيف خاطر:

قامت الدنيا ولم تقعد حينما تم تصوير حديث الفنان عادل امام في أثناء ندوة في مهرجان القاهرة الدولي للكتاب ليقيم منه البعض انه على استعداد لزيارة اسرائيل.. وكان عادل امام التي يقبضه شديدة الانتظار، ليبحث النار على نفسه من الغالبية العظمى وفي مقدمتهم بالطبع النكسلي والازامل واسر الشهداء، حتى حبات الرمل كادت تضرب كفا بكف نهموا من حديث عادل امام.. البحر والبر.. الشجر والجماد.. اطفال بحر البقر عادت مداومهم قاذية لتخبر الرأي العام بمختلف انتماءاته.. حتى في الحمية الاثري والعتيق مسقط رأس عادل امام اصيب بالتهول.

توجهنا بالاسئلة الى عادل امام لمعرفة السر وراء تصريحه، وقال على الفور: «اكتب عني ويملء الفم: ان زور اسرائيل، ولم افكر بالزيارة ولا خطرت لي في حلم، ولم تخرج مني (قلعة)». وكل ما قلته كان امام حشد يزيد عن ألفي متفرج ومسجل في الاذاعة والتلفزيون وكان يجلس بجوارى الدكتور سمير سرحان. لقد قف بالحرف الواحد: ان اجتماعات العربية تعاني من نقصان في الشخصية في تعاملها مع اسرائيل.. ففي الوقت الذي ذهب فيه السادات الى القدس، وتوجد سفارة لهم في القاهرة، ووزراء خارجية البلدين يجادلان الزيارات، نهم من يسافر الى اسرائيل باخاتية.

وكشاهي هنا واضع وضوح الشمس، اما لم ادع أحد للسفر الى اسرائيل، ولم اقل ضد الراغبين في زيارة اسرائيل، والمسائل تسير في مجرى طبيعي، اما مع السلام العادل اينما كان، ولكنني لا استطيع ان اطلب من ابنا الشهداء ان ينسوا دماء اباؤهم ولا يمتنعوا ان اطلب امالي اطفال بحر البقر ان ينسوا دماء اطفالهم الزكية.. ولكنني اقول ان السلام هو حق للدماء، ونحن نحرص على عدم تقديم المزيد من الشهداء من كافة الاطراف.. والسلام من وجهة نظري هو اعادة الاراضي

## الشاشة الفضائية

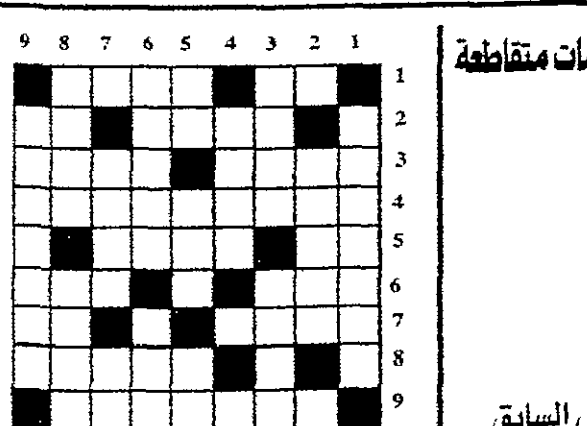
برامج الثلاثاء

**مركز تلفزيون الشرق الأوسط أم بي سي:** 3,00 خدمة المعلومات، 7,00 القرآن الكريم، 7,05 دين ودنيا، 7,15 صباح الخير يا عرب، 9,15 المسلسل العربي - ولا في الاحلام، 10,00 الفيلم العربي - اقوى من الحياة، 11,25 افلام كارتون، 11,45 رسوم متحركة، 12,10 برنامج اطفال، 12,35 افلام كارتون، 13,00 ملف الارض، 13,45 عالم الرياضة - اعادة، 14,10 مسلسل المدبلج - رغبات، 15,00 نشرة الاخبار والاحوال الجوية، 15,30 صحته بالدنيا - اعادة، 15,50 منوعات غنائية، 16,10 المسلسل العربي - حواء والتفاحة، 17,00 موجز الاخبار، 17,05 عالم الصحافة، 17,25 الطاقة والنقط، 17,50 منوعات غنائية، 18,00 نشرة الاخبار المسائية والاحوال الجوية، 18,50 الفيلم العربي - المدن، 20,00 موجز الاخبار، 20,05 تمة الفيلم العربي، 20,35 منوعات غنائية، 21,00 نشرة الاخبار الرئيسية والاحوال الجوية، 21,35 برنامج مشوار، 23,00 نشرة الاخبار والاحوال الجوية، 23,20 المسلسل المدبلج - اعادة، 2,10 القرآن الكريم، 2,20 الفخام.

**ART:** 8,00 عرض برامج اليوم، 8,30 الافتتاح والقرآن، 8,55 ابتهاجات، 9,00 فن الطبخ، 9,30 مسلسل مصري قديم، 10,40 المسلسل العربي، 11,25 الكزن الفريد، 12,40 الاثار والفن الاسلامي، 2,00 فيلم عربي، 3,35 فيلم عربي، 3,35 عادات وتقاليد بدوية، 3,55 الكاميرا كانت هناك، 4,15 المسلسل المدبلج، 4,55 حريف وغريف، 6,00 مسلسل مصري، 6,40 مسلسل عربي، 7,05 كتاب حياتي، 8,00 نشرة الاخبار، 9,00 فيلم عربي، 10,30 المسابقة، 11,00 فن وردشة، 12,30 العلم والايمان، 1,30 المسلسل المدبلج، 2,25 افق المعرفة، 2,50 مسلسل ديني، 3,50 موسوعة النسخ النبوية، 4,20 ألوان من الحب، 4,45 جدد حياتي، 5,05 قرآن مغسر، 5,30 الحبل بين يدك، 6,00 مسلسل تاريخي، 7,00 تراثيات، 7,45 الموسوعة الطبية.

**الفضائية المصرية E.S.C:** 6,45 صباح الخير يا مصر، 10,02 لوجو الفضائية، 10,05 الرياضة للجميع، 10,17 مسلسل كارتون، 10,50 المسلسل اليومي، 11,20 عرض لبرامج اليوم، 11,40 بريد المرأة، 12,00 عناوين الاخبار، 12,02 مسلسل عربي، 12,30 امانتي واغاني، 1,30 برنامج اخباري، 1,50 مشهد من مسرحية، 2,00 نشرة الاخبار، 2,15 طب الاعشاب، 3,00 فيلم عربي، 5,00 نشرة الاخبار، 5,15 رياضة X رياضة، 5,35 الفوازير، 6,30 لسة فاكر، 7,02 المسلسل العربي اليومي، 8,15 زورم، 9,00 الفيلم العربي، 11,15 تاكسي السهرة، 12,15 المسلسل العربي، 1,00 احداث 24 ساعة، 1,15 قطار الصفر، 1,45 سك في الاوبرا، 2,30 تمثيلية السهرة، 4,15 فيلم تسجيلي، 5,00 مسلسل تاريخي.

**قناة دبي الفضائية:** 5,00، 5,15 الاعمال اليوم، 5,30 زينة، 6,00 اليوم، 7,00 المسلسل اليومي، 8,00 للمائة للجميع، 8,10 المطبخ العالمي، 8,30 عالم السيف، 9,00 الاخبار بالانكليزية، 9,30 اعلام القرن، 10,00 حوارات ثقافية، 11,00 اخبار الفن، 12,00 نشرة الاخبار، 12,05 المسلسل العربي، 1,00 الاخبار الرياضية، 1,15 التطوير الرياضي، 1,20 الموسيقى لغة العالم، 1,50 في مثل هذا اليوم، 2,00 رسوم متحركة، 2,25 نظرية كوكب، 2,30 رحلة الى افريقيا، 3,00 نشرة الاخبار، 3,05 المسبب المسر، 3,20 ابتهاجات دينية، 3,30 اعلام القرن، 4,05 المسلسل الخليجي اليومي، 5,00 الاخبار العربية، 5,05 منصور الرحباني (شعر)، 5,20 منوعات غنائية، 5,35 في مثل هذا اليوم، 5,45 قضايا عالمية، 6,45 ابتهاجات، 7,00 نشرة الاخبار، 7,05 المسلسل العربي، 8,00 الاخبار العربية، 8,40 الاخبار الرياضية، 8,55 اخبار الفن، 10,00 فيلم طيفزيوني، 11,30 الاخبار العالمية، 11,50 منوعات غنائية، 12,00 الاخبار الرياضية، 12,20 في مثل هذا اليوم، 12,30 ذاكرة مكان، 1,00 مسلسل عربي، 2,00 مسلسل خليجي، 2,30 تمثيلية العربية.



### كلمات متقاطعة

### الحل السابق

- |                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| افقيا                           | افقيا         |
| 1-حرف جزم - طويل القامة         | 1-موفوت       |
| 2-من الحيوانات - ثنائي          | 2-شاهين - مال |
| 3-حاول (مبغرة) - خرس            | 3-وارسو       |
| 4-عش كاهي مصري                  | 4-ام اريد     |
| 5-متشاهان - اعيرة               | 5-توبل - ليون |
| 6-ماتيني - حرف هجاء             | 6-ارند - رت   |
| 7-توت من القطة (مكوسة) - شنتشير | 7-سوان - رت   |
| 8-منطقة (مكوسة)                 | 8-يام - رلا   |
| 9-اغنية لنجاح الصغيره           | 9-ارز - جانني |
- 
- |   |               |
|---|---------------|
| عموديا                                  | عموديا        |
| 1-ممثل انكليزي يمل افلام جيس بوند       | 1-مسلان       |
| 2-قديم سوري                             | 2-سوا - ماسير |
| 3-بيت اللؤلؤ - عاصمة في امريكا الجنوبية | 3-شهر - بواو  |
| 4-دي - الله                             | 4-دي - الله   |
| 5-اسم علم مؤنث - دهن في القمح (مكوسة)   | 5-توت - عن    |
| 6-الفخر (مبغرة) - ذنب (مكوسة)           | 6-ابيل - رج   |
| 7-وحدة مساحة - جوهر                     | 7-قرد - لا    |
| 8-لغة - حامي                            | 8-س - وهوان   |
| 9-دولة اسبانية                          | 9-الوجات      |

«طيسور الطسلام» قدمت المحامي الطحون، وطبعاً، المؤلف وحيد حامد قدم فكرة ناضجة.. وفي (الاراضي) ناقشنا الاجابات في الشارع المصري.. موم مجتمعي في المسرح وليست قديم في الشارع.. فللمسرحية تناقض مسألة الحكم في دول السلام الثالث، وخاصة في المنطقة العربية، وانا فيها اهاجم اي نظام حتى لا نجد في النهاية من يبرهن اني اريد زيارة اسرائيل هدف.. وانا اقصر كل الخاسر لثغراتهم الفكرية المختلفة. وعندما تكلمت في ندوة المعرض فكرت بصوت عال.. والعجز الجنسي في طور «السلام»

نحن بعد فيلم «اللعب مع الكبار» قالوا اننا تطاولنا على امن الدولة، وعقب «الارباب والكباب» قالوا انا عملاء للحكومة، وعقب

«الواحد دلوقت يخاف ان تصدق هذه المولة، معلين بانني اريد ان انتقل من كرسي الفنان الى كرسي الزعيم بزيارتي لاسرائيل، ولكنني اؤكد انني زعيم قديم على خشبة المسرح وليست قديم في الشارع.. فللمسرحية تناقض مسألة الحكم في دول السلام الثالث، وخاصة في المنطقة العربية، وانا فيها اهاجم اي نظام حتى لا نجد في النهاية من يبرهن اني اريد زيارة اسرائيل هدف.. وانا اقصر كل الخاسر لثغراتهم الفكرية المختلفة. وعندما تكلمت في ندوة المعرض فكرت بصوت عال.. والعجز الجنسي في طور «السلام»

نحن بعد فيلم «اللعب مع الكبار» قالوا اننا تطاولنا على امن الدولة، وعقب «الارباب والكباب» قالوا انا عملاء للحكومة، وعقب

انجيلا باسيت، لورنس فيشبورن، دنزيل واشنطن وغيرهم:

## هوليوود عنصرية، غير عنصرية، ناد وردى للبيض؟



انجيلا باسيت، الممثلة السوداء في فيلم «انتظار الزفير» هي غابت عن ترشيحات الاوسكار بسبب لون بشرتها؟

ووبي غولدنبرغ وكوينسي جونز - وكلاهما زنجي - كانا مضيفة ومخرج حفلة 1996، واصل في ذلك ان ابرز معنى هذه السنة - نيكول كيدمان وجون ترافلوتا - لم يفوزا بالترشيح.

ويشير بروس دافيس، المدير التنفيذي للاكاديمية ان الأكاديمية لم ترشح نوجالا للاوسكار فحسب، بل محنت الجوائز لبعضهم، ومنهم دنزيل واشنطن الذي فاز سنة 1989 لدوره في فيلم «غوري» (المجد).

الخبره ديان هيوستن - المرشحة الزنجية الوحيدة هذه السنة - تقول ان الشكاوى ممتلئة، فلا يمكن ان تحدد هذه السنة بانها السنة الرئيسية للعنصرية، وانني لا اوافق على مقولة انه لم يتم تسجيل اي تقدم.. هذا غير صحيح، هناك في الواقع قضية عدم توفر فرصة العمل في هذه الصناعة لمثلتي الاقليات.

جوائز الاوسكار هدف سهل وطبيعي لانها لا تمثل هوليوود في الولايات المتحدة فحسب، بل وفي العالم، انها الوجهة العلنية لصناعة خاصة جدا، ثم ان من شأن اي ظاهرة احتجاج ومقاومة لاجل اقلية لا بد وان تلتك انظار وسائل الاعلام العالمية، الا ان الناس جاكسون بعد برساتل الى المسؤولين في المحطات التلفزيونية التي جرت المظاهرات امامها، قائلا: «انا لا نسي لاجل الصناعة الترفيهية بل نقصد ان يدرك الشعب ان مقاييس الانصاف ينبغي ان تطبق ايضا على صناعتي السينما والتلفزيون.. والحقيقة ان غالبية عضوية الاكاديمية بيضاء، ان هوليوود هي بيضاء، وعدد الميرين الزنوج المشهورين قليل ولا احد منهم حصل مركزا قديدا، وبما ان المتكلمين يصنعون افلاما يفهمونها، فان ضيق نطاق الزعامة نفسها يؤدي الى انتاج افلام محدودة وباتتالي يضيّق نطاق فرص العمل المتوفرة.

تسأل ديان هيوستن: «هناك هذا عدد كبير من السود في مواقع اتخاذ القرار؟ لا ليس هناك، ولكن الوضع يتغير باستمرار، ولا اعتقد ان هوليوود تدفن رسما في الرمال. ولكن تيم ريد يعتقد انها تفعل ذلك، ويقول انه اتخذ قيلمه «حدث ذات مرة».. الى كل الاستوديوهات الكبيرة والشركات المستقلة ولم يستطع ان يعثر على من يشتره. ويضيف: «ليس هناك دراية واحترام للمعترضين السود، ان الدراسات تبين ان 25 بالمئة من جمهور السينما هم من الملونين، وقد انفقوا 1.4 مليار دولار على شبك التذاكر في السنة الماضية، الا ان الاستوديوهات تعاني من قصر النظر تجاه هؤلاء، في كل مرة يهمل قيلم مثل «انتظار الزفير» الناس ينبغي ان يكون ذلك برهانا على ان الجمهور سيأتي اليه.

هناك عدد قليل من المخرجين السود المشهورين (مثل سياليك لي) الا انه عادة لا تقدم لهم مبالغ كبيرة لصنع الافلام، كما ان الممثلين الزنوج تكسب اقل مما يكسب الممثلون البيض.

كلنا ان الافلام الاجنبية من عناصر اثاره الجدل في مناسبات توزيع جوائز الاوسكار.. وهذه السنة لا تكن مختلفة عن سابقتها.

بادي ذي بدء، طلبت الحكومة الايرانية سحب الفيلم الايراني «البالون الازرق» من سباق الترشيحات، لا شيء الا يكون ايران لا تحب اي شيء امريكي، الا ان الاكاديمية رفضت الطلب، وعلى كل حال، فان الفيلم لم يصل الى الترشيحات، وقال اعضاء اللجنة المكلفة باختيار الافلام الناطقة باللغة الاجنبية انه من افلام الحد الأدنى، ويترجم الفيلم حول طفلة تجلس في ساحة البلدة عشية عيد رأس السنة تراقب المارة وتحدث معهم.

اما فيلم «نحت الارض» البوغسلافي، فرغم حصوله على جائزة مهرجان كان السينمائي، فلم يتأهل لترشيحات ايضا لانه قدم الى اللجنة بعد انقطاع 25 دقيقة من النسخة الاصلية، في حين تقضي انظمة الاكاديمية على ان يقدم اي فيلم ينسخته النهائية بالمثل الذي عرض فيه في بلد المنشأ.

واتارت الصين عاصفة صغيرة عندما رفضت للمشاركة

بيفرلي هيلز - من يوب توماس وجون مورن:

الجلد، على هامش جوائز الاوسكار، يدور عادة حول امور تافهة، كزايما والنجوم والخطا في قراءة الاسماء وهل الكلمات التي تلقى مرحة ما باهظة؟ هذه السنة اخفق الامر قليلا، اذ برز خلاف في تاحتين اقوى واشد اثرا من كل الخلافات السابقة، والاولى تتعلق باتهامات العنصرية، والثانية بغلة الافلام الاجنبية. وهذه الغلة الاخيرة جدلية اصلا على صعيد الترشيح للجائزة وصعيد الفوز بها.

عشية توزيع جوائز الاوسكار قاد القس الزنجي جيسي جاكسون مظاهرة امام مقر التلفزيون ابي سي، في لوس انجليس للاحتجاج على عدم وجود ممثلي الاقليات بين المرشحين، وفي واشنطن تظاهر حوالي 30 شخصا امام استوديوهات الشركة نفسها وهم يهتفون: «هوليوود، هوليوود، هوليوود يجب ان تتدمج (عنصريا)»، وفي شيكاغو انطلقت مسيرة امام محطة تلفزيون تملكها الشركة نفسها قبل اذاعة النتائج، كل هذه المظاهرات كان هدفها لفت الانتباه الى ان مرشحا واحدا فقط من اصل 166 مرشحا هو زنجي، الا انه لم تجر مظاهرات امام قصر نوروي تشاندلر، حيث اقيم الاحتفال، ولكن كان هناك شخصان يرفعان بافظة تخرج على الطريقة التي تعامل فيها هوليوود الممثلين من اصل امريكي جنوبي، وقال الممثل جاك نافا (58 سنة): «لا استطيع العثور على عمل بسبب لون بشرتي. واذا استطعت فهم يستدون لي دور عضو عصاة سكر يضرب زوجته، وقد كان الجدل قائما اصلا، وحتى قبل المثل الذي يشرته مجلة «بيبول» عشية الاحتفال وانتقد فيه طريقة اسناد الدواير في هوليوود، عندما قال عدد من صانعي الافلام والزعماء السياسيين ان الاكاديمية الامريكية للصور المتحركة - التي تمنح الجوائز - وعضويتها هي ناد ابيض زنجي، يتحاشى افراد اعمال الفنانين السود، والدليل على ذلك المرشح الاسود الوحيد هذه السنة كان فيلما قصيرا للاكشن الحي صنعه الكاتبة - المخرجة ديان هيوستن مما يثبت ان السود هم مواطنون من الدرجة الثانية في صناعة السينما، وان مكاتب كبار المديرين في هوليوود ليست اقل عنصرية من المطاعم في اطلات في الخمسينات.

ويقول تيم ريد، الكاتب المخرج الاسود الذي صنع الفيلم الجديد الذي حاز على اعجاب المعلقين السينمائيين: «حدثت ذات مرة، عندما كان ملونين (يتوقع ترشيحه في السنة المقبلة)، هناك نخبة بيضاء تحكم هذه المدينة، انهم يعتقدون انه بمجرد شرائهم تذكر الدخول الى مباراة فرقة ليكنز (فرقة السلة) يكون قد ادوا واجبه على عصيد العلاقات العنصرية.

لا شك في ان نسبة السود في الاكاديمية، والتي يقال انها اقل من 4 بالمئة، لا تمثل التقسيم الديموغرافي للامريكيين، حيث تبلغ نسبة الزنوج 12 بالمئة من مجموع السكان. والقس جاكسون يقول ان «احدا لا يستطيع ان يترك ان هناك استبعادا عنصريا في الصناعة السينمائية.

اما انتقاد فيقولون انه كان ينبغي ان يكون عدد من الممثلين الزنوج البارزين بالترشيح لمكسوا هذه السنة، ومنهم انجيلا باسيت في فيلم «انتظار الزفير» ولورنس فيشبورن في فيلم «او تيللو»، ومورغان فريمان في «السبعة» ودينزيل واشنطن ودون تشيدل في «شيطانة بفستان ازرق».

وقد شهدت السنوات الثلاث الماضية اربعة ترشيحات فقط لزنوج في ادوار رئيسية او مساعدة او لاجرا، وكان بين الحارين صموئيل جاكسون، بابل فيكشن، وانجيلا باسيت في «وما علاقة الحب في ذلك».

المسؤولون في الاكاديمية يقولون ان الانتقادات الموجهة الى الترشيحات لا تستند الى صحة، لاسباب عديدة، ومنها ان الاكاديمية تحسب تكوين هوليوود نفسها وهي غير متنوعة بامر التوظيف والتسريح من العمل، ثم، لا تنسى ان



## القدس رياضة وشباب



ليس فريديناند، أليسانو، لاعب نيوكاسل يونائيتيد ينافس ايان تايلور لاعب استون فيلا على الكرة (رويترز)

## ميلانو يقترب من الفوز بالدوري الايطالي هذا الموسم فوز نيوكاسل يونائيتيد في الدوري الانجليزي

كامبومايورونسي الاحد، وقد فاز بورتو بالدوري 15 مرة في برونسل ضمن كلوب بروج الفوز بالدوري البلجيكي لكرة القدم بتغلبه على ليرسي 2 / 1. وبهذا الفوز اتسع الفارق بين بروج ونادي اندراخت الذي بات في المركز الثاني الى عشر نقاط، ولا يمكنه اللحاق ببروج ولم يبق لكل من الفريقين بالدوري سوى ثلاث مباريات، وفاز اندراخت على ستاندارد ليخ 2 / 1 يوم الجمعة، وكان اندراخت فاز بالدوري للواسم الثلاثة الماضية.

وهذه هي المرة العاشرة التي يفوز فيها بروج بالدوري واللقب الرابع للفريق في الواسم التسعة الماضية.

### كريستن يظل مع ليفركوزن الألماني

وفي بون قالت وكالة اس.بي.دي الرياضية لانتباه اسم الاثنتين ان المهاجم الألماني أولف كريستن قرر البقاء مع باير ليفركوزن الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم لمدة عام آخر على الأقل، وأنش كريستن بذلك الكهات باته سيقول لغلاسكو رينجرز الاسكتلندي وانغيا البرتغالي.

وقال ريتز كالدو المدير الفني للفريق ان ليفركوزن يأمل ان يملك كريستن في نهاية الامر مع الفريق حتى عام 1999 ثم يتولى تدريب فريق الناشئين.

وقالت صحبة ان كريستن (30 عاما) جدد العقد لمدة عام مقابل 1.4 مليون مارك (900 الف دولار).

### سليتيك يبقى على اماله

بالفوز بالدوري الاسكتلندي

وفي غلاسكو ابقي سليتيك على اماله في الفوز بالدوري الاسكتلندي لكرة القدم هذا الموسم بفوزه على هابرتيان 2 / 1 الليلة الماضية.

واحرز المهاجم الهولندي بيير فان هويونك هدف في سبيلتيك ليفرقت رصيده الى 30 هدفا، وبهذا الفوز ضاق الفارق بينه وبين رينجرز المتصدر لدوري الاسكتلندي.

وتقدم هابرتيان بهدف احزاه بات مكينيلاني في الدقيقة 34 قبل ان يتعادل فان هويونك لفرقة بضمرة راس في الدقيقة 082.

مباريات على نهاية الموسم، ويتولى الانكليزي بوبي روسون مدرب المنتخب القومي الانكليزي سابقا تدريب بورتو، وتحسب ان بنفسيكا دون اهداف مع

حارس رمي الفريق متوترا في البداية الى ان تقدم الفريق بهدف احزاه المهاجم جاستون توميت في الدقيقة 33 بعد ان تسلم الكرة من تمريرة من زميله السويدي هريك لارسون.

واحرز توميت الهدف الثاني في الدقيقة 50 عندما كسر مصيدة التسلم التي نصبها له جو اهد وسند الكرة داخل المرمى من حدود منطقة الجزاء.

واختتم الدفاع جورج بوليتنج اهداف فريقه بالهدف الثالث داخل الحزء قبل نهاية المباراة بنحو 13 دقيقة.

وفاز دي جرافشاب على جرونينغن 3 / 1.

وياتي جو اهد في المركز السادس عشر برصيد 22 نقطة من 30 مباراة ودي جرافشاب في المركز الرابع عشر برصيد 26 نقطة من 31 مباراة وجرونينغن في المركز العاشر برصيد 43 نقطة.

ويتصدر اياكس استخدام الدوري برصيد 76 نقطة من 31 مباراة يليه ايندهوفن برصيد 71 نقطة ثم فينورد ووتردام برصيد 54 نقطة.

### تعادل باير ليفركوزن وفورتونا

### دوسيلدورف في الدوري الألماني

وفي بون تعادل باير ليفركوزن وفورتونا دوسيلدورف دون اهداف في الدوري الألماني لكرة القدم، وحضر المباراة 26600 متفرج.

وياتي باير ليفركوزن في المركز الثالث عشر برصيد 33 نقطة من 27 مباراة وبينما يحتل فورتونا دوسيلدورف المركز الخامس عشر برصيد 31 نقطة من 28 مباراة.

وبهذا الفوز اتسع الفارق بين بورتو وبنفيكا الذي يحتل المركز الثاني الى 13 نقطة ولم يبق سوى اربع مباريات على نهاية الموسم، ويتولى الانكليزي بوبي روسون مدرب المنتخب القومي الانكليزي سابقا تدريب بورتو، وتحسب ان بنفسيكا دون اهداف مع

### بورتو يضمن الفوز بالدوري البرتغالي

وفي لشبونة ضمن بورتو الفوز بالدوري البرتغالي لكرة القدم للعام الثاني على التوالي بتغلبه على ساجويوس 2 / 0.

وبهذا الفوز اتسع الفارق بين بورتو وبنفيكا الذي يحتل المركز الثاني الى 13 نقطة ولم يبق سوى اربع مباريات على نهاية الموسم، ويتولى الانكليزي بوبي روسون مدرب المنتخب القومي الانكليزي سابقا تدريب بورتو، وتحسب ان بنفسيكا دون اهداف مع

لندن-رويترز: فاز نيوكاسل على استون فيلا 1 / 1 صفر في الليلة قبل الماضية ليبقى على اماله في الفوز بالدوري الانكليزي لكرة القدم لأول مرة منذ 69 عاما.

واحرز ليس فريديناند هدف فريقه الوحيد من ضربة راس في الدقيقة 64 وهو الهدف الثامن والعشرين له هذا الموسم، وبهذا الفوز ضاق الفارق بين نيوكاسل وما تشستر يونايتد المتصدر للوري الى ثلاث نقاط.

بعد هزيمة مانشستر غير التوفقة من ساوثامبتون 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر مانشستر يونايتد الدوري برصيد 73 نقطة من 35 مباراة يليه نيوكاسل برصيد 70 نقطة من 34 مباراة ثم ليفربول برصيد 65 نقطة.

وفي روما اقترب ميلان من الفوز بالدوري الايطالي لكرة القدم للمرة الرابعة في خمسة اعوام بعد فوزه على نابولي 1 / 0.

وسبق ان كان فيليني هدف فريقه الوحيد في الدقيقة 13 بضربة راس من ضربة ركنية لصالح المهاجم الايطالي روبرتو باجيرو ليجوز امان ميلانو في الفوز بالدوري هذا الموسم.

وما زالت هناك اربع مباريات متبقية في الدوري الايطالي ويتصدر ميلانو قائمة الدوري بفارق تسع نقاط عن ارب مافسيه يوفنتوس الذي يمني بهزيمة من سامبدوريا يوم السبت 3 / 0.

ومني فيورنتينا الذي بات في المركز الثالث بثنائي صفر بعد احزاه باولو بوجي.

وسبق ان تراسناسيونالي بانوفا 8 / 2 واحرز ماركو برانكا ثلاثة من اهداف انترناسيونالي ليفرقت رصيده من الاهداف الى 20 هدفا.

واحرز الانكليزي بول انيسى وبنيتو كاريوني وجيانلوكا فيستا وماريتسيو جازان الاهداف الخمسة الأخرى، وفاز فيوسيدوا على روما 2 / 1 وطرد الحكم مهاجمي روما دانييل فونسيكا وماركو ديلفيكتيو.

وفاز بياسينزا على تورينو 1 / 0 واحرز جيامبيرو بيوفاني الهدف.

وفاز باري على كريمونيس 1 / 2 واحرز ايجور بروتو هدف في الدقيقة 21.

ويتصدر ميلانو الدوري برصيد 66 نقطة من 30 مباراة يليه يوفنتوس برصيد 57 نقطة ثم فيورنتينا برصيد 53 نقطة.

### فوز ليفينورد في الدوري الهولندي

وفي امستردام حقق فينورد ووتردام فوزا سهلا على جو اهد ايلز في الدوري الهولندي لكرة القدم الليلة قبل الماضية بتغلبه عليه 3 / 0.

وبدا فينورد المباراة بعصية وكان ادي جوي

## اليوم: بورديو على بعد مباراة واحدة من نهائي كأس الاتحاد الاوروبي

وفوز على سانت 2 / صفر في مباراة الذهاب.

ومني يوفنتوس بهزيمة مفاجئة امام سامبدوريا صفر 3 / في الدوري الايطالي يوم السبت ولكن انجيلو بيروسسي حارس مرمى الفريق والمدافع سيرو فيرارو لا يعتقدان انه ستكون لهذه الهزيمة اثار سلبية على الفريق في البطولة الأوروبية.

وسيفيد عن نانت رينالد بيدروس للافياك خمس مباريات بعد ان طرد امام سبارتاك موسكو الروسي في دور الثمانية.

ويصارع لاعب خط الوسط التشادي جاقيت ثورام الذي غاب عن الفريق عدة اسابيع لاصابة في كاحل القدم من اجل استعادة لياقته البدنية وسيضع لاختبار قبل ضمه للفريق الذي سيشترك في المباراة.

وقال جان جال ان لاعبيه ومعظمهم سيشاركون في نهائيات بطولة كأس الامم الأوروبية التي ستقام في انكلترا في حزيران (يونيو) مع المنتخب الهولندي اصيبوا بارهاب مع اقتراب الموسم الحالي في الدوري الهولندي من الانتهاء.

وقال فان جال بدأ وقود اللاعبين يتجدد، لقد كان موسما مرهقا وتعرض لاعبو الفريق للعديد من الاصابات.

وبالرغم من فوز باناثيناكوس في مباراة الذهاب فانه لن يتحاون في مباراة العودة غدا الاربعاء.

وقال الاجنتيني خوان رامون روتشا مدرب باناثيناكوس ان يكون الصعود للور النهائي سهلا ولكننا ستحاول.

واضاف وقتل قبل مباراة الذهاب ان اياكس افضل فريق كرة قدم في العالم ونحن نحترم ولكن الاحترام ينتهي عندما تبدأ المباراة.

وسيستخدم باناثيناكوس على البولندي كريستوف فارنيتشا الذي احرز هدف فريقه في استردام.

وفي المباراة الثانية بالدور قبل النهائي سيواجه يوفنتوس الايطالي نانت الفرنسي.

وسيستخدم يوفنتوس للصعود الى المباراة النهائية التي ستقام في روما في 22 ايار (مايو) بعد

بورديو (فرنسا) -رويترز: يقابل بورديو الفرنسي سلافيا براغ التشيكي في مباراة العودة بالدور قبل النهائي في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم اليوم الثلاثاء.

وتقدم بورديو بهدف في مباراة الذهاب خارج ارضه ليعزز فرصه في الصعود الى الدور النهائي ليصبح ثاني فريق فرنسي بعد باستيا يصل لنور النهائي في هذه البطولة. وكان باستيا وصل الى الدور النهائي في البطولة عام 1978.

ولكن سلافيا براغ يتنازع بهجماته المرتدة القوية مما يوجه تحذيرا لبوردو لكي لا يفرط في الثقة بانفس.

وطالب جينرو روز مدرب بورديو من فريقه الا يسعى للتعادل واصاف يجب ان تعرض نحن طريقة اللعب ونستيط على الكرة ونخلق الفرص عندما تكون الكرة معنا يجب ان نجازف.

وسيستخدم بورديو على صانع ألعاب الفريق زين الدين زيدان والمهاجم كريستوف توجاري.

وسيستخدم سلافيا على المهاجم فلاديمير سميسر ويأمل الفريق ان يحرز هدفا مبكرا ليحسم من وضعه.

واذا فاز سلافيا براغ سيصبح اول فريق تشيكي يصعد للدور النهائي في بطولة أوروبا.

وفاز سلوفان برياتسلافا بالبطولة الأوروبية للاندية ابطال الكؤوس عام 1969 ولكنه من سلافيا وكان يلعب آنذاك باسم تشيكوسلوفاكيا السابقة.

مدير اياكس: فرص الفوز 30 بالمئة

وقال لويس فان جال مدير اياكس امستردام الهولندي ان فرص فريقه في الفوز على باناثيناكوس اليوناني في اثينا في مباراة العودة بالدور قبل النهائي في البطولة الأوروبية للاندية ابطال الدوري والصعود الى المباراة النهائية التي ستقام في روما الشهر المقبل نسجتها 30 في المئة.

## اتليتكو مدريد يهدر فرصة توسيع الفارق بينه وبين برشلونة بالدوري الاسباني

35 بقعة فقط.

واحرز لويس بيزيز ثلاثة من اهداف فريقه الخمسة. وفاز اسبانيول على رايو فايكانو 4 / 2 كما سحق تينيريف سالامانكا 4 / صفر.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

نيم-رويترز: اتليتكو مدريد يهدر فرصة لزيادة الفارق بينه وبين برشلونة في الدوري الاسباني لكرة القدم بعد ان تعادل مع ريال بيبس 0 / 1.

وتحسب ان برشلونة مع ويسنج سانتاندر 1 / 0 يوم السبت، ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

### نيم يصعد للور

### النهائي في كأس فرنسا

35 بقعة فقط.

واحرز لويس بيزيز ثلاثة من اهداف فريقه الخمسة. وفاز اسبانيول على رايو فايكانو 4 / 2 كما سحق تينيريف سالامانكا 4 / صفر.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

35 بقعة فقط.

واحرز لويس بيزيز ثلاثة من اهداف فريقه الخمسة. وفاز اسبانيول على رايو فايكانو 4 / 2 كما سحق تينيريف سالامانكا 4 / صفر.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة برصيد 71 نقطة ثم بنفسية برصيد 67 نقطة.

ويتصدر اتليتكو مدريد الدوري برصيد 74 نقطة من 36 مباراة يليه برشلونة بر







## رجال أعمال فرنسيون يبحثون فرص إبرام صفقات تجارية مع العراق

■ **بغداد:** رويترز: يزور بغداد حاليا مجموعة من رجال الأعمال والسياسيين الفرنسيين استكشافات أكاديمية أباد مصفاة من العراق لتزويد به يحتاج إلى من سلع بما لا يتعارض مع حظر التهرب التجاري الدولي على بغداد.

وقال جاك أنطوان رئيس الوفد وهو جنرال سابق بالجيش الفرنسي ووفدنا وثالث من رجال الأعمال وساسة. (الفرنسية) معتمدة، بغداد. الرجال الأعمال الآن العديد من الشركات (الفرنسية) معتمدة، بغداد. يعمل رجال الأعمال 15 شركة فرنسية متخصصة في البناء والمواد الغذائية والاولوية.

ولكن لا يزال وهو أيضا رئيس مجلس التجارة والصناعة مع العراق ومعه ثمانية لاعاد يصات الاتفاقات لا توقيع صفات الان. والتقى الوفد مع وزراء الصحة والبيئة والاسكان والاعمار والاعمال في العراق. وقال المقرر ان بلتيق الوفد يوزع النفط والتجارة والصناعة قبل مغادرة العراق الاعرام.

وتنسى فرنسا لاجراء صفاتها الاربعة مع العراق وتطالب برفع الحظر التجاري على صادراتها التجارية بغير التارك من التزود بالوقود الكامل بقرارات الامم المتحدة الخاصة بتدمير اسلحة الدمار الشامل.

**اليمن يتجه لطرح عطاء مشروع الغاز المسال قبل نهاية العام الحالي**

[illegible]

## شركة فرنسية ترسل 500 من طيور النعام للسعودية

■ باريس - رويترز، بدأت شركة فرنسية مع الائتلافين في نقل 500 مليون انجم على طائراتها جامبو الى مطارها في العاصمة السعودية لتعديد بدلا من الطيور التي المكنة بعد انقراضها في الحايمة البرية منذ نصف قرن.

اللائحة من اطلق هذه الطيور الكبيرة الحجم والتي لا تغليز في بيئتها البرية بل تسقط تربيتها في مزارع خاصة للزربية واستغلالها.

وقالت شركة فرانس اوتوريش التي تتخذ من مدينة نانت في فرنسا مقرا لها ان سائقو خمس وخمسين عامه و 20 نعامه استراليايي الطيور انهم السعداء جدا على يومين. ولقد مسؤولون الشركة ان الطيور انهم في سعوية في التاقلع من بيئتها الحبيدة.

وسيد تربية هذه الطيور في مزرعة قريبة من الرياض بعد ان اتفقا في الشركتين وسحسحل الشركة السعودية العموية التعام على عشرة في المئة من اسهم الشركة الفرنسية.

وقالت الشركة العربية ان لحم التعام بديل طيب المذاق للحوم الابكار.

وقالت الشركة السعودية ان بيان ان اختيرها وقع على شركة فرانس اوتوريش من بين عدة من الشركات الانجليزية المتخصصة في نظرا لثمنها في مجال هذه الصناعة بعد ان قفس الجيش الى توزيعه لحم التعام.

## الاطباء العرب يبحثون التحكم في صناعة الدواء

■ الجزائر: يوبي أي: استمرت أمس الاثنين في العاصمة الجزائرية أعمال المؤتمر التاسع والعشرين لاحتاد الأطباء العرب في حضور أكثر من ثلث ألف طبيب مختص وبحل 1400 ورقة.

ويعتقد المؤتمر الذي افتتحه الأحد وزير الصحة الجزائري يحيييه تيمود نياينة عن الرئيس الأمين زروال تحت شعار «من أجل التحكم في صناعة الأدوية».

وبشكل هذا الموضوع أهمية خاصة للبلد المضيف الذي يستورد 85% من احتياجاته الطبية ويحتل بذلك المرتبة الأولى على الصعيد الأفريقي.

## الأردن يحول سلطة الكهرباء الى شركة عامة

■ **عماد -** يوبى آي: تقدمت اللجنة المكلفة بتحويل سلطة الكهرباء للأجهزة المعنية بالشركة مساهمة على طلب آي مزاد الشركات في وزارة الصناعة والتجارة لتسهيل تسجيل الشركة الجديدة في سجل الشركات وفق أحكام القانون.

ومن المتوقع أن تشهد مشاهدة التصديق في مدة أقصاها أسبوعين تقريبا، حيث أعلنها بعد تعيين رئيس وأعضاء مجلس إدارة لادارة العام والمبار من مجلس الوزراء.

وذكر مسؤولون في سلطة الكهرباء أن سلطة الكهرباء استأنفت أعمال مشروع قانون الكهرباء للعام الجديد، التي سينظم أعمال توليد الطاقة الكهربائية ونقلها وتوزيعها واستهلاكها في المملكة والسجل حسب قانون الكهرباء الحالي الذي استلمت عليه سلطة الكهرباء، وسيتعلق على الشركة الجديدة اسم شركة الكهرباء الوطنية المساهمة المحدودة.

## جيرة تسعى لاجتذاب استثمارات هندية

■ **الفجيرة - قن:** توجه أمس إلى الهند وفد اقتصادي تجاري يمثل الدوائر المحلية بإمارة الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة السيد شريف حبيب العوضي مدير هيئة المنطقة الحرة بالفجيرة في زيارة تستهدف خلق قنوات اتصال جديدة مع الهيئات الصناعية والتجارية الهندية وفتح أسواق استثمارية في قطاعي الصناعة والتجارة.

## وزير المالية السعودي يزور الاردن قريبا

■ **عمان - ق. ن:** يصل الدكتور ابراهيم العساف وزير المالية السعودي الى عمان خلال الايام القليلة المقبلة لبحث عددي من القضايا الاقتصادية المشتركة.

وسيلقي الوزير السعودي مع المهندس علي ابو الرائب وزير الصناعة والتجارة الاردني والمهندس ناصر النورزي وزير النقل وسيبحث معها قضايا النقل بين البلدين والعمل على إلغاء القوائم والضرائب التي تفرض حاليا من قبل الجانبين على السياح والمورد والشاحنات.

وكان اسامة جعفر الفقيه وزير التجارة السعودي الذي كان ضيفاً  
وهدى زار الأردن مؤخراً قد قال بأن حجم التبادل التجاري بين البلدين  
في عام 1995 بلغ 550 مليون ريال سعودي مما يدل على نمو  
العلاقات التجارية والاقتصادية بينهما.

ميس: المنظمة تجاوزت سقفها بـ 1,3 مليون برميل يوميا في آذار

## وفد أوبك يبحث في بغداد كيفية عودة النفط العراقي الى الاسواق

وما يزيد من صعوبة المستقبل أبناء عن استعداد  
قنزويلا التي تعتبر بالفعل أول منتولك لخصص أولك  
لزيادة انتاجها كى  
وقالت النشرة النفطية المتخصصة التي تصدر في  
قذيرص مصادر يمين بان قنزويلا خطط لزيادة  
اخرى في انتاجها من النفط الخام الى 3,2 مليون برميل  
يوميًا نهاية هذا العام،  
وقالت ميس ان قنزويلا انتجت 2,97 مليون برميل  
يوميًا في آذار (مارس) وحذرت حصتها البالغة 2,359  
مليون بى عن استبعاد المصادري والسوائل الغازية  
التي يبلغ مجموعها نحو 200 ألف بى،  
ثم ورد النشرة تفاصيل اخرى عن استراتيجة  
قنزويلا النفطية،  
وخلال الفترة الأولى من هذا العام كان انتاج اوك  
باستمرار اكبر من سقف انتاجها المنفق عليه، وفنره  
24,52 مليون بى،  
وقالت ميس، وهذا يترجم الى متوسط 25,82 مليون  
بى خلال الربع الاول من العام، اي زيادة نحو 1,3  
مليون بى فوق السقف الرسمي،  
وترجع معظم المصادري الى آذار (مارس) الى انتعاش  
في انتاج قنزويلا،  
في انتاج قنزويلا،  
في انتاج قنزويلا،

لاويك نتيجة عوامل داخلية وخارجية مختلفة.

وقال أوبكتا أن مخلوفين أدى أن الرئيس الجزائري الأمين زورق لعهد السعودى الامين عبد الله بن عبد العزيز وكافة الزعماء الذين تم التشاور معهم خلال جلسته مع لقمان في دول أعضاء باويك تعهدوا ببساندتهم الكاملة للمحافظه على وحدة اويك وتماسكها. وقال الممثل لك الدول على الالتزام باي اجراءات تقهرها لوقفه لتكمين اويك على مقاومة الضغوط فى السوق.

ونقلت الوكالة عن مخلوفين وصفه لايون بانها عضو بالغ الامعية في اويكه. وعربن عن توقعه بان تكون مساهماته مع وزير النفط الايراني عام رضا افشاره ايجابية.

واقم مخلوفين ولقمان خلال الامين الاعلى بزيارة من المملكة العربية السعودية والتكثيف وقطر والامارات العربية المتحدة لبحث قضايا اويك قبل اجتماعها الوزاري في الاول خيزران (يونيو) المقبل.

على صعيد آخر ذكرته نشره وميدل انما ايكونوميك سيرفيس (ميسر) (أسس أن زادت من انتاجها بقدار 230 مليون يوميا في آذار (مارس) الماضي ليصل الى 25.8 مليون بـ في سببب زيادة انتاج الجزائر والنفط فى العام الاوّل.

وفي بيان نقلته وكالة الأنباء العراقية دعت الوزارة الدول الأعضاء في اوبك الى الالتزام بخصوص الانسحاب المقرر من قبل المنظمة للحفاظ على مستوى الانسحاب وتقدير الضائبات الاقتصادية (الويل) عن تجاوز هذه المخصص.

وقد حددت حصة العراق بـ 3,5 مليون برميل نخط يوميا في اخذاته للحظر الدولي.

وتأتي زيارة مخلوفي ولقمان في الوقت الذي استأنفت فيه بغداد مفاوضاتها مع الامم المتحدة في نيويورك منذ ان كان من تيسان (الويل) عن الانسحاب حول تطبيق صيغة «النصف مقابل الغذاء» الواردة في القرار 986.

وتهدف المحادثات مع الامم المتحدة الى تحديد اجراءات العملية لتطبيق القرار 986 الذي يسمح للحمل بتصدير كمية محدودة من نفط بقيمة ملياري دولار كل اشهر لتحويل شراء مواد غذائية وادوية تحت اشرف اوبك دقيق.

كما خلصوا ولقمان قد زارا ايران أمس ومن المقرر ان يجتمعا اليوم مع الرئيس الإيراني علي أكبر هاشمي رفسنجاني.

وفي نسا بما من طهران نقلت وكالة اوبك عن مخلوفي قوله ان الظروف الحالية «محرقة بالنسبة

الرئيس الحالي لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) الجزائري عامر محطوي وأمين عام المنظمة النيجيري بولوتو انغاد بقصد اليوم الثلاثاء للبحث في احتمال عودة العراق الى سوق النفط.

وقد حضره الأولى التي يزور فيها وفد من منظمة أوبك العراق منذ آب (أغسطس) 1990 وفي التاريخ الذي فرضت فيه الأمم المتحدة حظراً على العراق اثر غزو قواته الكويت.

وأعلن مصدر دبلوماسي امس الاثنين لوكالة فرانس برس ان المحادثات التي سيجريها مسؤولون من منظمة أوبك مع وزير النفط العراقي عامر رشيد ستتركز حول احتمال إعادة العراق الى سوق النفط قريباً وسياسة الشائبة في استقوار الاسواق.

وأضاف المصدر ذاته ان وفد منظمة أوبك سيعرض على العراقيين السيناريوهات التي اعتمدها المنظمة لعودة العراق إلى التجارة في سوق النفط بعد التوصل الى اتفاق بين العراق والأمم المتحدة.

وأكدت وزارة النفط العراقية امس ان العراق ما زال يرغب وفي تحقيق التوازن في اسعار النفط ما يقضن حقوق الدول المنتجة ولا يلحق اضطراباً بالدول المستهلكة.

**خبراء: المساعدة النفطية السعودية للبحرين ستخفف الضغوط على اقتصادها وتقلص عجز ميزانيتها**

التحكيد  
مساح  
الحرين  
البريل  
ميطر  
على  
إفغان  
مك  
من  
نهاء  
ينتج  
في  
مسة  
البريل  
يد  
فانسي  
شالي  
50  
إرادات

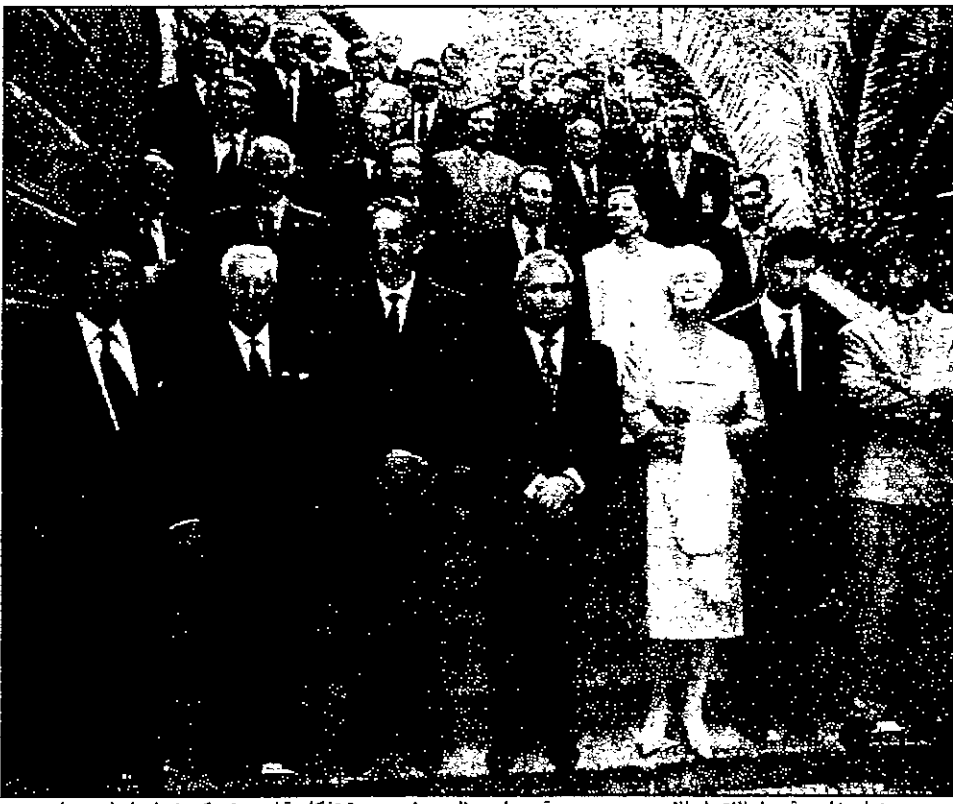
[illegible][illegible]

قال ممثلو منظمة الإسعاف في سوق عمان المالي والصالحات إنشعاباً باس عمن يبيعون سلعيات رخيصة ثم ارتفعت جانب مداخل الاستعمار الكبيرة وصغار المستثمرين، وارتفع المؤشر الرسمي للسوق الأول من 60 سهماً إلى 151.56، أي بزيادة تقريبا على 151.56 نقطة من 150.59 نقطة عند الانقراض إلى 150 نقطة في السوق الثاني من 150 نقطة عند انقراضه إلى 148.84 نقطة وهو الذي استمرى له منذ بداية الفترة.

وذكر تداول في مجموعة 97865 نقطة قيمتها 339886 دينار.

وعزز الاستثمار كبيراً من جانب محافظات الاستثمار كبريت و صجان المستثمرين في أعقاب بذلك الإسكان وقيمة التثبيتات الاجتماعية الحكومية السبعين الأسبوع الماضي ما ساعد على ارتفاع الأسعار من أسوأ مستوياتها منذ أكثر من عام. وكانت المؤسسات، التي تخلت في السوق بإيمان من الحكومة، على ما يبدو من تطلعاتها، إلى أن تستمرين آخرين يخصصون نشاطهم سيطرة على الحاجة

## الاتحاد الاوروبي ودول أمريكا اللاتينية يناقشون تعزيز التجارة ومكافحة المخدرات



وزراء خارجية دول الاتحاد الأوروبي ومجموعة ريو أو ممثلوهم في صورة تذكارية أمس في كوتشابامبا (رويترز)

■ كوتشامبيا (بوليفيا) - رويتر:  
تتبع وزراء خارجية من دول أمريكا  
اللاتينية والاتحاد الأوروبي في هذه  
الليلة الواقعة في وسط بوليفيا مفاوضات  
التي لاثنين ليبحث سبل دعم التجارة  
وإستثمار وبذل جهود مشتركة  
في المخرجات.

وقال وزيرزواو سانشيز دو لوزادا  
س بوليفيا الليلة الماضية بعد أن  
لم أن عبدا قياسيا من الوزراء  
حضر الاجتماع الذي يستمر يومين  
تعتقد أن هذا الاجتماع سيكون مهما  
اية.

[illegible]

**الاقتصاديون يحذرون من مغبة التراجع  
عن سياسة التحرير الاقتصادي في السودان**

**الخطوط من القدس العربي:**

أكد، د. مصطفى خريما مدير معهد الدراسات الاقتصادية بجامعة القاهرة، أن مصر تواجه تحديات كبيرة في ظل الأزمة الاقتصادية العالمية، وضرورة إجراء تعديلات شاملة للبرنامج الاقتصادي، وفتح منتهج جديد، مما إذا كان من الغفيل الاستمرار في تنفيذ السياسات أو التراجع عنها.

في تصريحات نشرها صحيفة "الوطن" (الحدوث) أن التحرير الاقتصادي أخفق في حماية سوق العمل، ودون رفع الخطوات الجادة التي اتخذتها الحكومة في الماضي والتي أعاد مساحبة البرنامج الليبرالي أثناء الضائقة الاجتماعية وغيرها.

وأضاف: لا بد من التفكير في إيجاد حلول لتحصية سوق العمل للمحدود من الأسر.

وأوضح أن سياسة التحرير التجاري سياسة كلية ويجب تعريبها ببرنامج لاداعة مخزني الثروة من أجل دفع الدعوات لتراجع عنها بسبب التضخم وارتفاع الأسعار، حيث أن وضع برنامج جديد الطريقة غير ممكن.

وأشار إلى وجود جوانب مشرقة في برنامج من جهة وأولئك الذين ينادون بفتح السوق للتحرير الاقتصادي.

أحمد بشير رئيس قسم الأسر للسلعية بالخطوط من القدس العربية، وادعاه التحرير كانت متوقعة وليست

**ایران تتوقع ارتفاع صادراتها غیر النفطية الى 6 مليارات دولار خلال العام الحالي**

سوف تحل مشاكل عديدة تعترض طريق الصادرات.

ولذلك وقاعة الاتباء الايرانية عن هذا المسؤول قوله ان الوافدين الجديده، اضافة الى الخبرات التي حصل عليها، التصدون الايرانيين اوضح ان المضي، سوف يساعد الدولة في تحقيق التوازن الموضوع في الخطة الاقتصادية.

والمراد ان هناك احتمالاً كبيراً لتحقيق التوازن المطلوب لحدود الصادرات الحالية التي بدأت في العشرين من آذار الماضي والذي يقدر بـ 5,5 مليار دولار كحد من الصادرات غير البترولية. وقال ان من بين الاهداف الاخرى الموضوع في هذا الجانب هو الحد من التكاليف والتعديس والسلع المصنعة وازياء الدخول الوارد من نال السلع واعادة التصدير.

منه وقد جرى قال مسؤول ايراني الاضطهاد التسوية للثقة التي ابرأت العام الماضي والإعلان عن تسويات مع المصيرين سوف توفر فرصة متعادلة لتقرير الصورات عن ايراني، وأضاف في الاجتماع في المركز ايراني لترويج المصيرين في مقابلة مع صحيفة فارس الدولية اوردته في عددا من ابراس ان التغيير ايراني التي دعا اليه مؤرخا للمصيرين من تدمير مهلة في التدمير الانجني التي تحقق من عمليات التفتيش والساح للمصيرين استخدام خمسين في المئة من عائلاتهم في الاجتهاد في ارضه ان ما دعا اليه الاجتهاد في ارضه ان ما دعا اليه

[illegible]

أسعار الدولار والاسترليني أمس		
1,992	—	دولار
—	9,6	استرليني
2,779	1,9093	حازر الماني
7,7328	5,1246	ف. فرنسي
1,8546	1,2304	ف. سويسري
163,5700	186,3599	ين ياباني

24 +	3791	شعشع
34 +	5348	شوربورگ
223 +	12833	فرنگی
34 +	2546	فرنگی
6 +	2081	ماریس
5 +	2296	ماریس

● تمام نمایه‌های معاملات



96.86: عشر سنوات على العدوان الأمريكي على الجماهيرية: [1، 2]

## العمل العدواني على ليبيا عمل ارهابي حسب القوانين الدولية

د. ميلود الهذلي \*

أن شعور بعض شعوب العالم بالواقع المرير المفروض عليها، ووعيمها بأن تأكيد حقها الطبيعي، في تقرير مصيرها، والسيلولة على مقدراتها لا يتأتى إلا بطؤرة جامحة، تقود إلى رفض كافة أشكال الهيمنة، والحصار، والتجويع، والاحتواء، وانتي تسعى الدول الاستعمارية الى إبقائها في اطاره.

أن نذاك الشعوب، وهذا الوعي، اثر ايما تأثير، في كثير من المفاهيم القانونية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية السائدة في محيط العلاقات الدولية.

وهذا الذي قاد بدوره الى سراع في الرؤى... وبالتالي الى تخلف في المفاهيم بين ارادة التحرر ورغبة التسلط، فقامهم الضملاء وفسلفة الأقوياء، لنضال الفقراء وجعج الاغنياء، انصار عالمي ومؤيدو الباطل، إذا سعت الدول الاستعمارية، والقوى العنصرية الى محاولات قمع ارادة الاستقلال والتحرر والى التخلّص من ارضية شعوب مضطهدة، خاصة بعد أن صار الوضع أكثر خطورة، فاستقرار العلاقات الدولية كشي سياسة الاحتواء، والاستعمار والتجويع فكان أن تم انتاج سياسة استخدام القوة، أو التهديد بها بغية تطويع الإرادات، وفرض الاستراتيجيات، عن طريق استخدام وسائل غير أخلاقية تصل إلى حد استعمال أسلحة تدميرية فتاة كلقي الربيع وتفيد البشر (هيدروشيميا، غازاكي، فينتام، فوسفين، غريميتا، الحماهيرية، العراق).

ولما كانت الجماهيرية العظيمة إحدى دول العالم الثامي، والتي تباختل من خلال جمعيات دولية واقليمية، أو من خلال مؤتمرات عالمية مع غيرها من شعوب الأرض-من أجل إقامة نظام عالمي يعتمد العدل والمساواة والأخاء ويرفض التمييز والاذلال والهيمنة، لذلك فإنها تصدت لقيادة حركة الرفض كافة أشكال الفقر والتبعية، فكان أن استهدفت من القوى العنصرية انصار صوت الحق فيها من ناحية وخطورة سابقة الضمان والاشورة في مجال العلاقات الدولية وفق منظور العنصرية الاستعمارية من ناحية أخرى. فكان العدوان الأمريكي-البريطاني على الجماهيرية ليخمس عشر من شهر نيسان (ابريل) 1986 هـ متدرجا ضمن الاستعداد، لبلورة عملية نظام عالمي يمارس فيه التكرار- عبر سياسة التفرج- لتستفيد (عربيون، شيعة، نازي الصالح) (عائدات تقسيم مناطق النفوذ، وتقدم هذه الدراسة تحليلا لهذا العدوان الغاشل من وجهة نظر المختارن الدولي المعاصر، ويطلان كافة الاسنادات التي قدمت تبريرا للقيام به.

وهذا العدوان-هو بالتسليح النهائي انكسار لتلك الاسن-التيجية التي يستمد من قبل الادارة الأمريكية في مواجهة الدور الليبي، والذي سيؤدي إلى انقراض قضية لوكربي.

#### أولا: العدوان الأمريكي وحق الشعوب في تقرير مصيرها:

لعل من ناقل القول-التحذير بامجام العالمي (سياسيا وقانونيا) حول وجوب التمييز بين أعمال الكفاح المسلح الذي تقوم به حركات التحرر الوطني من أجل تحقيق اهدافها المشروعة في الحق في تقرير المصير، السياسي، والاقتصادي، والاجتماعي، والثقافي من ناحية، وبين تلك الاعمال التي توصف بأنها ارهابية، وتقوم بها جماعات مسلحة، أو حتى دول ولا تستند إلى شرعية الفعل، أو الدافع من ناحية أخرى. والفرق الواضعية والتعمقة في ادبيات الفهم العامة للاعتداءات وسائر المنظمات الدولية، وما دار فيها من نقاش وما تشتر جنيا من توصيات أو قرارات وحتى اتفاقيات تبين لنا انها جميعا اكدت على شرعية ومشروعية الكفاح المسلح الذي تقوم به حركات التحرر الوطني.

وفي حين أن الليبان، أن تكلّم الاذبيات اعبرت أن حق الشعوب في التحرر من كافة أشكال الهيمنة والاستغلال والعنصرية يعد من القواعد القانونية الملزمة في اطار القانون الدولي أي انها من القواعد الأمرة التي لا يجوز انتهاكها، وأن المجتمع الدولي في الواقع لا يترجم بالتصان مع تلك الشعوب غير المتحررة، بغية تمكين من تقرير مصيرها (وفق المادة 55 من الاتفاقية فيما حول قانون-تعداد)، وترسيخ الاعتقاد، ووليا على كافة لمتسويات بشرية ومدنية وعربية ذات الكفأ التي تمارسه لصالح حركات المقاومة الشعبية المسلحة، لما كان نذاك الفعل موحيا ضد الادارة الدولية المحتلة، أو الهيمنة، والنتيجة المنطقية لهذه المسلمات القانونية، والسياسية، أن اعترفت كافة أعمال قوات الاحتلال، وما تقوم به الانظمة الاستعمارية لنقم الشعوب ومنعها من تقرير مصيرها، من قبيل أعمال الارهاب الدولي، وما يوجد ضده هذه النتيجة جملة من الوثائق الدولية وما

استقر عليه العمل في مجالات القانون والسياسة الدولية، فبدأ في التفرح الذي تقدمت به مجموعة عدم الانحياز إلى اللجنة الخاصة المكلفة ببحث مسألة الارهاب، والتي احوالت الجمعية العامة للأمم المتحدة العام 1972م كما يلي:
مانه بعد من قبيل أعمال الارهاب الدولي أعمال العنف الذي تمارسه الانظمة الاستعمارية والعنصرية، أو الأجنبية والعنصرية، أو الأجنبية ضد الشعوب التي تتناهل من أجل التحرر والحصول على الحقوق المشروعة في تقرير المصير والاستقلال...ولقد أكد المجتمع الدولي على هذا المفهوم في قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم 3034، الذي أشار إلى أن: «الجمعية العامة يساورها القلق الشديد إزاء أعمال الارهاب الدولي التي تحدث، وتؤدي بأرواح بشرية بريئة».

وأن تترك أهمية النحاون الدولي في ايجاد تدابير فعالة للحيلولة دون حدوث تلك الافعال، وأهمية دراسة الاسباب الكامنة وراءها بغية ايجاد حلول عالمية وسلمية في أقرب وقت ممكن.

وأن تشير إلى اعلان مبادئ القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية والتعاون الدولي، بين الدول وفقا للميثاق... تؤكد من جديد حق الشعوب الخاضعة لانتظمة استعمارية أو عنصرية وغيرهما من أشكال السيطرة الأجنبية في تقرير المصير والاستقلال وتؤكد شرعية كفاحها ولا سيما حركات التحرر الوطني طبقا لغايد وأهداف الميثاق.

وتشجب استسار أعمال القمع والارهاب التي تقوم بها الانظمة الاستعمارية والعنصرية، بحرمانها الشعوب من حقها في تقرير المصير والاستقلال.

ورغم التعقيد الذي يشوب هيكلية المجتمع الدولي وما استعبد ذلك من تناقضات في المفاهيم والمؤثر، إلا أن العمل الانساني اجمع على أن: الشعوب عندما تقوم برر، التصبر والقناعة عند اجراء قهري في اطار ممارسة حقها في تقرير مصيرها بنفسها، يكون من حقها أن تسعى وتتناول الدعم، وإذا تفحصنا بروية وموضوعية عملية حصر الفعالات وبالشكل وفترات الاحداث، والحالات والتي تشهدها الحيات الدولية وأذا ما قلنا بتطرح، واقعي، للشخصيات القانونية للفاعلين على مسرح الاحداث الدولية، فإن النتيجة المتولدة عن هذه الدراسة، هي استخلاص حقيقة اجتماعية تقوم على اعتماد عنصرين اساسيين يؤثران في حركة المجتمع الدولي، ويليوان قواعد العمل العالمي... وهما: شخصيات قانونية عامة، ومجتمع دولي منظور.

وفي الجانب الأول من الحياة الدولية، فإن الصراع لا بد وأن يقوم بين العناصر المكونة للمجتمع ففانق الصراع، قانون اذني، ينطلق من الصراع في المفاهيم والرؤى إلى مرحلة صدام مدبر لأحد اطراف الصراع.

لذا فإن الصمالات التضليلية التي تستتدف اعتبار نضالات الشعوب التحريرية من قبيل الاعمال الارهابية خاطئة سياسية وقانونية جسد خطيرة وانحراف عن اجتماع عالمي استقر في ضمير المجتمع الدولي، خاصة اذا ما علمنا أن الكفاح المسلح سيدخل من الملام (لواجهة انتظمة ودول تصر على تأكيد سيطرتها المطلقة وترفض أن تعترف للشعوب التي تستعمرها، أو تهين عليها حقها في تقرير المصير، واستقلالية الارادة)، وهذا الاختلاف في التحليل، انما يندرج ضمن قوانين الصراع التي تحكم سائر المجتمعات.

لذا ملحوظة، أنن وفي اطار صراع المفاهيم من أي يرتفع لواء مساعدة هذه الشعوب ودعمها في تأكيد سيادتها وحقوقها في تقرير مصيرها، لأن الكفاح المسلح (سيظل جزءا لا يتجزأ من تاريخ البشرية، وأن شعوبا عديدة-مسئلة اليوم-استمدت منه شرعية وجودها السياسي والقانوني والاخلاقي) وهذه الحقيقة تستمسك وتقفى رصما عن ارادة غير الجائر الاستعمارية، والتي تسعى إلى قمع هذا التحري باستعمال اشد الوسائل فتتا وتدمرا مخالفة بذلك قواعد العمل الدولي ومبادئ العمل الدولية.

وعلا ما جاء في اعلان جنيف حول الارهاب يؤكد هذه السلمة عندما أشار إلى انه: «وفقا لانه الجمعية العامة للأمم المتحدة مرارا، فإن الشعوب التي تتناهل ضد الهيمنة الاستعمارية، والاحتلال الاجنبي، ضد الانتكاه والعنصرية، وفي ممارسة حقها في تقرير المصير، لها الحق في استخدام القوة لتحقيق اهدافها ضمن اطار القانون الدولي الانساني».
اما مثل هذا الاستخدامات القانونية للقدرة لا يجب أن تخطط باعمال الارهاب الدولي، وهكذا فإنه سيكون من غير الجائر قانونيا معاملة اعضاء حركات التحرر الوطنية في حوض اكاربي و امريكا الوسطى وشمال ايرلندا وجزر المحيط الهادي وفلسطين وجنوب أفريقيا كما لو كانوا مجرمين عادي. وبدلا من ذلك فإن مقاتلي حركات التحرر الوطني يجب أن تتم معاملتهم كمقاتلين لتخليق عليهم قوانين وعرف الحرب وقوانين النزاع المسلح) ووضع المجتمع الدولي فقها وقضاء،

« عبور الشرق الاوسط الى القرن الحادي والعشرين» [6]

## شخص عربي لرئاسة وزراء إسرائيل في القرن القادم؟

د. شيلي ملاط \*

الاسرائيليين يعد أفضل إلى حد بعيد من وضع فلسطيني الضفة الغربية وقطاع غزة.

وحتى إذا قامت دولة فلسطينية، فإن التأثير الجغرافي لدى سكان الدولة يكون أقل جذابية من الناحية الموضوعية مما إذا وجد بلد اكبر يسمى فلسطين ويكون فلسطينيا عربياً- أي (أ) قامت دولة في ختام المراحل التي حدها مؤتمر مدريد، وقد لا يحدث شيء من هذا القبيل، لكنه إذا ما حدث فلن يكون الدواء الشافي الذي ترويه القديسات الخاسية للممرع أن يؤمن به، وأن دولة كهد لن يكون لها معنى بالتحديد لاجل عام 1948. وما حدثنا بلغة ترابية، فإن وجود دولة فلسطينية في الضفة الغربية سيكون خطيراً بالسياسة لاسرائيليين الفلسطينيين الذين يعيشون داخل إسرائيل. فلربما تشعر إسرائيل بالرغبة في التخلص من أولئك الفلسطينيين في حالة نشوب أزمة، يصرف النظر عن قانونية اجراء من ذلك القبيل، أما في الوقت الراهن فإن هذا الاحتمال غير وارد في إسرائيل.

ومهما يكن من أمر، فهل سيعني هذا الشروع بالموح التمثل في عدم الفصل بين اليهود والعرب أي شيء بالنسبة لفلسطينيين الشتات الخارجيين؟ إن المطالبة بحق الفلسطينيين في العودة بصورة غير مباشرة من الباب الخلفي فترة ليست لها فرصة لتتحقق، إلا أن الاقتراح هو أنه سيكون هناك من الانماذج الذي يراقد، وي يقوم، على مستوى الشرق الأوسط، أو من أجل فكرة وجود دولتين في فلسطين كدليل لا اقتراح في ذاتها مريب، بعيد، بعيد أخرى، إذا نظر إلى فلسطين القاسية حالها، متمثل بولا من أحجية السهيات التي تجري اقاسيتها حالي، فكيف يمكن أن تكون هذه الحكومة مختلفة وجادة، ولا يعزى ذلك لاجد أن هذا الطريق السبيل لا يمكن أن يتأتى إلا باستعداد أفراد من جانب الأطراف المعنية للعمل خارج نطاق دائرة العنف، بل يعزى أيضا إلى أن المسؤولية تعرض على جميع الأطراف على أن يبنو، وخصوصا الفلسطينيين والاسرائيليين- أعداءه وفقا لمؤتمر مدريد.

كذلك فإن أسلوب الدليل ليس «مجيذا» إذ تتمثل إحدى الوسائل التقنية في حالة إسرائيل- فلسطين، في العودة إلى بعض الاسرار التي ورت في تصور تعود إلى عقدي الستينات والسبعينات ولا تزال مهمة في النزاع حتى يومنا هذا... أما في الجانب الاسرائيلي، فلا بد من ذكر مجموعة مقالات متكررة احيث بعض الأفكار الجديرة بالاعتقاد في جدول مختلف معكمرا متعلق العنف أخيرا.

##### السوابق

يجب أن يضمن نظام الحكم في فلسطين الوطني والعرب في جميع الاوقات إمكانية بلورة استقلالهم الوطني الكامل دون عوائق، لكي يطغى العرب على اليهود ولا يطغى اليهود على العرب... ويجب أن يعزز النظام التقارب والاتفاق والتعاون بين الشعب اليهودي والعرب في فلسطين... (الاستقلال)... دولة ثنائية التكتل من كانتونات (مناطق حكم ذاتي)، يكون اليهود غالبية في بعضها، ويكون عرب غالبية في بعضها الآخر، وحكم ذاتي وطني لكل من الشعبين، مع سلطات خاصة للتعليم والثقافة واللغة، للمسائل الدينية، تخضع لهيئات دينية تابعة

واحكاما قانونية تجسدت في اتفاقيات دولية على تأكيد حقّ الشعوب في نيل حريتها والتمثّح بحقها في تقرير مصيرها، ولعل من أبرز قرارات الجمعية العامة للأمم المتحدة (الاعلان بفتح الاستقلال لليدنان والشعوب المستعمرة) قرار 33/44 وتم التأكيد في هذا الاعلان على:

«شرعية كفاح الشعوب الخاضعة للهيمنة الاستعمارية وحقها في استعمال اية وسيلة بما في ذلك حمل السلاح»(لقد تم تبني القرار بأغلبية 129 صوتا، دون اعتراض). كما أن المجتمع الدولي أكد على واجب الدول جميعها على ضرورة مساعدة حركات التحرر ودعمها عسكريا بغية تحقيق حقها في تقرير المصير (الجمعية العامة- الوثيقة 17326/4 فترة 37)، أن هذا الحق يستتبع بالضرورة بطلان كافة الاجراءات التي تمنع الشعوب من تحقيق ارادتها، فبمجرد التدخل في شؤون الشعوب الداخلية ورغبة السيطرة وفرض الاستراتيجيات من قبيل الاعمال المجرمة دوليا، ويصدق وصفها بالارهاب.

«شالرب الذي يمارس في نطاق واسع بواسطة وسائل حربية ضد شعوب بأكملها بهدف السيطرة أو التدخل في شؤونها الداخلية يدخل ضمن صميم الاعمال الارهابية، كما تعمد مجموعة من الدول داخل اللجنة الفرعية المكلفة بتقرير الارهاب داخل الجمعية العامة للأمم المتحدة إلى اعتبار:

«الاعمال المسلحة التي ترتكب بحجة الفأر أو الدفاع الوطني التي تمارس دولة ضد سلامة وسيادة الدول ينبغي أن يدخل ضمن الاعمال الارهابية»، وفي ضوء ما سلف فإن حق الشعوب في التحرر واجب مساندتها ودعمها من القواعد القانونية التي تضمن وتتحقق حق بعض، الدول في خلق أية تديرات (مهما كانت) لمنع الشعوب في تأكيد حقها الطبيعي في تقرير مصيرها.

من هنا يكون العدوان الأمريكي على الجماهيرية انتهاكا صارحا لقاعدة عدم حق القانون الدولي العام.

إن دور الجماهيرية التحرري وحرصها على الدفاع عن الصالح القومي ومناصرة قضايا التحرر العالمية، والوقوف دون تخلف إلى جانب القضية العربية المركزية وفلسطين، امر يعد من ثوابت السياسة الخارجية للبيية، هذا فضلا عن كونه يخدم المصالح العربي الليبي في وثيقة اعلان سلطة الشعب. إن تسفيهه هذا الدور وصفه من قبيل مساندة الاعمال الارهابية وفق مخالفة قانونية، وسياسية، جد فاشحة، هذه المخالفة تقدمها الحقائق التي تؤكد شرعية نخال الشعوب وعدم مشروعية أي فعل من شأنه أن يعيق حقها في تقرير مصيرها.

لذا فإن انتهاك سيادة دولة عضو في الامم المتحدة وهي هنا ليبيا من قبل إحدى اكبر الدول في العالم، والتي منحها ميثاق الامم المتحدة مزايات تتعلق بضرورة حفظ السلم والامن الدوليين (الولايات المتحدة الأمريكية يعتبر من قبيل اخطر اكرام الميثاق) وعلى ما استقر عليه العمل في القانون الدولي.

#### ثانيا: العدوان الأمريكي وقاعدة تحريم العدوان في القانون الدولي:

إن الحروب العدوانية، أو الاعمال الحربية العدوانية تعتبر- دون شك-جريمة دولية باعتبار الفقة والقضاء والقانون الدولي، وهذه القاعدة القانونية بتحريره الحرب الفقيرة صارت من أهم ثوابت المبادئ العامة التي تحكم العلاقات الدولية، ولم تكن إلا نتيجة لما عبر عنه المصير الاخلاقي العالمي في ديباجة ميثاق الامم المتحدة حيث أكد على: «نحن صانعي الامم المتحدة.

وقد أتينا على التفتت: أن نشدد الاجيال المقبلة من ويلات الحرب التي في خلال جيل واحد جلبت على الانسانية مبرتين احرارا يجزع عنها اليوسف».

لذا أما صرخة العدوان هذه لم تجد- لاسلاف- الاستجابية الكافية من قبل الدول الاستعمارية والعنصرية والفاشية. فلتنتعج لتاريخ الحروب عقب نهاية الحرب العالمية الثانية، أي بعد التوقيع على ميثاق إنشاء هيئة الامم المتحدة في عام 1945، يكشف حقيقة مساوية تكمن في أن الدول الاستعمارية قادما، فهو عدم اهتمامها بتفاصيل ذلك الجدول المختلف، الذي قامت بتضييع استمراريها، زجت تلك الدول الاستعمارية في هذه الحروب ما يزيد عن اربعة عشر مليوناً (14) من العسكريين، وراح ضحية تلك تلك الحروب (حتى نهاية عام 86) ما يزيد على اثنتين وأربعين (42) مليوناً من البشر.

إن سياسات العدوان هذه لا زالت تتكاثر من قبل الدول الاستعمارية، رغم الامعان الدولي على تحريم أي نوع من انواع الحرب العدوانية... فالجمعية العامة للأمم المتحدة قد اقرت

#### بريد القراء =

بريد القراء في «القدس العربي» ساحة مفتوحة للذرائ الجريء والمعلومة وتصحيح المعلومة والرد على ما ينشر من موضوعات في الصحافة في شتى المجالات،وه القدس العربي» ترحب بما يعث في اصدقاؤنا من تعليقات وآراء واستفسارات حرة تعبر عن كتابها، سعيًا وراء الوصول إلى الحقيقة، فلا يملك أحد ادعاء القدره بغيره على قول الحقيقة كلها. دعونا نحول هذه المساحة إلى مرآة حقيقية تعكس مختلف الآراء، راجين من جميع الاصدقاء الإيجاز والكتابة بخط واضح مع تجنب الفاظ التجريح الشخصي أو الزنداء والتعريض بالأخرين، مع ضرورة التوقيع بالاسم الصحيح.

«القدس العربي»

## الـ MBC ترى العالم بعينون سعودية فقط!

الاستاذ رئيس التحرير

تحية طيبة

اعجبت كثيرا برسالة الكاتبة اللبنانية التي نشرت في صحيفتكم قبل اسبوع وانخفت فيها محطة تلفزيون الشرق الاوسط (ام بي سي) بطريقة منطقية واسلوب جميل، واود ان اضيف اليها بعض الانتطاعات الشخصية التي كونتها من متابعتي لهذه المحطة بحكم كوني ربة بيت عربية تعيش في الغربية وليس لديها لاسلاف ما تنسّه بعد ان يذهب رب البيت الى عمله والاطفال الى مدراسهم غير متابعية هذه المحطة.

–اولا: تقول المحطة أو يقول شعارها، انها «ترى العالم بعينون عربية»، وهذا غير صحيح على الإطلاق، فهي ترى العالم بعينون سعودية مئة في المئة. فالشعراء سعوديون، ومعظم من تلقّهم سعوديون وترضى عنهم الحكومة السعودية، وحتى اهل الطرب هم من المطربين السعوديين.

نحن نفهم ان يسيطر الاعلام المصري على العرب ويكون تأثيره كبيرا، ففي مصر ستون مليون نسمة، وفيها مكافآت فنية وادبية كبيرة، ويكني أن فيها أكثر من 50 جامعة ومعهدا عاليا، وصناعة سينما رائدة وتراثا فنيا عريقا ولكن ماذا في السعودية غير محمد عبده وطلاح مداح واخيرا عبد المجيد عبد الله؟ –ثانيا: انني اتفق مع الاخث اللبنانية بان معظم من توظفهم المحطة هم من الأقل كفاءة الذين تقسر لنا المحطة وادارتها تصرفا مقدمة البرامج... التي تارة تتحجب وأخرى تنتقب وتارة تائسّة ترتدي الجينز واربعة الجلابية، وخامسة الشداشة؟! فهل هذا يربكم له علاقة بالفن والثقافة؟ أو كانت السيدة تجري مقابلاتها في مسجد أو مع الشيخ بن باز لربما جاز المقابلة بضرورة تحجبها أو تنقيبها ولكنها تجري مقابلاتها مع افراد، وهؤلاء ليسوا ائمة.

–ثالثا: تتحمل هذه القناة دون غيرها مسؤولية انتشار وتعميم الفن الهابط والأدب الهابط والصحافة الهابطة، وهي مسؤولة أيضا عن نشر «تغريب» كل شيء عربي، ابتداء من الفيديو كليب، وحتى الطبخ والدكوك.

مطربون جدد، ومطربان من الدرجة العاشرة «ينظنتون» على طريقة مادونا ومايك جاكسون، حتى باتت الخلطة في اسم اللعبة، لماذا لا تشجع هذه المحطة الفن الاصيل والطرب الاصيل؟! –رابعا: طابعت غالبا ثقافة متدنية، شعراء متكرات، مثقوقن طابعهم الضمالة، معلوقن سياسيون متحازون ومروصون، مذيعو نشرات اخبار لا يعرفون اللغة ومذيعات يتنازرن في الظاهر والمناكير، وهذا يعكس الخلفي لهؤلاء، والذين يصدرون اليهم التعليقات والاوامر، فلو كانوا ذوي درجة عالية من العلم والدراية لا انحدرت القناة الى هذه المستويات. –خامسا: اذا كانت المحطة ترى العالم بعينون عربية فعلا، لماذا لا تقدم اكل ما هو خليجي فقط، ومن الكادر ان ترى شيئا من اليمن أو السودان أو العراق أو الجزائر باستثناء اغنية يتقمه لا يسمى بالمشاب خالد الذي اتحدى أن يكون هناك عربي واحد قادر على فهم كلماتها.

أقول باختصار انني لم ار في حياتي هذا الكم من التفاق والتزلف، وهؤلاء المنافقون في المحطة خاصة تلك المجرمة والتحجب والتقب بطريقة رخيصة ومخجلة، بلا شك يحجبون الاعمال الجيدة التي يقدمها مبدعون، وهم قلة في هذه القناة ختما لكم ولصحيفتكم كل النقدير والاحترام.

ثائلة حداد -السويد

## هل هناك جيش لبناني؟

الاستاذ رئيس التحرير

تحية طيبة،

عدوان جديد على لبنان.

ليس هذا بالشيء الغريب أو الجديد ولكن الغريب هنا اصرار الحكومة اللبنانية وبأبي الحكومات العربية على مواقفها بالشجب والاستنكار وعلى القول أن هذا العدوان سيعرض عملية السلام للخطر.

الحكومات العربية لن تحرك ساكنا كالعادة من أجل الحفاظ على عملية السلام، بل على العكس ستتقرب أكثر وأكثر من قادة العدوان ويستند على ايديهم حتى «يجنحوا السلام»، وهنا نسال الحكومة اللبنانية ان تدع عنها الصالح المجرّته التي تحاول ان تتعلّق بها، فابن معاهداتها الدفاعية التي ما كانت يوما الا حبرا على ورق كياقي الاتفاقيات التي تعقد بين الدول العربية؟ ان احيرا ان تنظر الى مصلحة الشعب اللبناني الذي كفاه ما دفعه من دماء نتيجة لتضييق السياسات العربية على أرضه وعلى الحكومة اللبنانية أن تدرك حقيقة أن فاقد الشيء لا يعطيه.

هل من المعقول أن نقتنع بما تحاول الحكومة اللبنانية فعله وهو التصلص من حمل مسؤولية الدفاع عن لبنان والقاء هذه المسؤولية على حزب الله منجّبة بانها مقاومة مشروعة، ولما لبنان يأكله تحت الاحتلال أم ان هناك جيشا نظاميا مهمته ان يقوم بالدفاع عن الدولة؟ أم انه أصبحت مهمة الجيش اللبناني منع حرياتهم، ضد الحكومة وملاحقة ابنة الشعب اللبناني ومنع حرياتهم، اعتقد بأن العدوى انتقلت الى لبنان فها هي الجيوش الجاررة التي لا عمل لها الا قهر الشعب ومساعدة الجيش اللبناني في قهر الشعب.

ها هي الحوامات الاسرائيلية تدخل بسلام الى لبنان فخرقه من الجيوب الى الشمال مروراً ببيروت وتقتصف ايما شاءت دون ان تخشى أي شيء والحقيقة تقال، وماذا هناك لتخشا؟ لا شيء فالبؤساء الاخضر أخذته منذ زمن بعيد من الدول العربية قبل الدول الغربية وأصبحت القوات الاسرائيلية رديفا لقوات الحكومات العربية لنهاء نمرد شعوبها واخضاعهم لتلك الحكومات.

محمد العبد الله

– لندن

فيصل الحوراني، (الكرسي السياسي الفلسطيني 1974/1974) بيروت - 1980، المحضمان 48 و49.

هـ مدير مركز الفكر الاسلامي وقوانين الشرق الاوسط -

استاذ زائر في كلية الحقوق، جامعة القدس يوسف في بيروت، ومحام بالاستئناف







